## Мастер-класс для педагогов «Квест - технологий в организации образовательной деятельности в ДОУ»

<u>Цель</u>: предоставление практической помощи педагогам дошкольной образовательной организации в использовании квест-технологии в условиях внедрения ФГОС. Повысить мотивацию педагогического коллектива к использованию данной технологии в работе с детьми.

## Задачи:

- 1. Сформировать у участников мастер-класса представления о квесттехнологии и ее использовании в дошкольном образовательном учреждении. Обусловить необходимость практического освоения навыков проектирования образовательной деятельности с применением представленной игровой технологии.
- 2. Определить преимущества и особенности использования квеста в работе с детьми дошкольного возраста. Поделиться практическими наработками по особенностям планирования работы с детьми дошкольного возраста, используя данную игровую технологию.
- 3. Выстроить проблемные ситуации для рассмотрения их в рамках профессионального интерактивного взаимодействия педагогов в квест-игре.
- 4. Презентация пособий педагогов *«В гости к Матрешкам»*, *«Мой город»*, *«Тактильные дощечки»*, *«Годовичок»* и их назначением в разных образовательных областях.

<u>Оборудование</u>: методические пособия, презентация по теме, лоток с водой, киндер-сюрпризы, ложки, матрешка, дорожки, костюмы сказочницы и ученого, музыкальная колонка, ларец, призы, солнышко, лучики.

## Ход мастер-класса:

I часть (вступление)

(Звучит мелодия «В гостях у сказки». Входит сказочница.)

<u>Сказочница</u>: Здравствуйте, мои милые друзья! Я известная всем детям сказочница.

В мире много сказок,

Грустных и смешных,

И прожить на свете

Нам нельзя без них.

В сказке может все случиться,

Наша сказка впереди.

Сказка в двери к нам стучится,

Скажем, гостю: «Заходи!»

Расскажем мы вам сказку дивную –

Не очень короткую,

Не очень длинную,

А такую, как от меня до вас!

Чтоб вызвать наибольший интерес,

И совершенствовать всем педпроцесс.

Сказочка «Про Педагога,

И как с ФГОСом он шагает в ногу».

В дошкольном царстве, в детском государстве жил-был **Педагог**. Подойдя к камню Мудрости и выбирая свой жизненный путь, пошел он по указателю прямо по дороге «Дошкольное воспитание». Долго работал он в детском саду и любил своих детушек, потому что воспитание —это постоянное внимание к ребенку и забота о его потребностях и душевном состоянии. Много чего он знал и <u>умел</u>: и сказку рассказать, и опыт показать, и кормушку смастерить, и платьице сшить, и в игру поиграть, и танец станцевать. Потому что стоит перед ним не простая задача — научить ребенка воспринимать и понимать все прекрасное в мире; природу, музыку, поэзию.

Вот такими *«дорогами»* шел **Педагог**, достигая поставленных целей. А награда — это детские глаза, обращённые к нему.

(Звучит мелодия «Звуки природы»)

И вот однажды, подошел **Педагог** к камню Мудрости, задумался, что ребёнок похожа цветок, которому необходимо помочь раскрыться. И, кроме того, необходимо научить своих воспитанников идти трудными дорогами познаний, не ждать готовых решений, а искать и находить самим знания. И тут показал <u>камень</u>: «Налево пойдешь — детскую любовь потеряешь, направо пойдешь — на месте топтаться будешь, прямо пойдешь — с ГОС ДО к цели дойдешь».

**Педагог**: Испугался **Педагог** обрушившимся переменам, растерялся, плечами пожимает в недоумении.

<u>Сказочница</u>: А ГОС <u>успокаивает</u>: «Не кручинься, опыта и знаний у тебя достаточно. А эта книга волшебная поможет тебе совершенствовать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. Должен ты идти вперед, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы, но и не должен забывать доброе старое, например устное народное творчество. А как в сказке говорится — путь к решению всех вопросов тебе покажет

клубочек волшебный (показывает). (**Педагог** берёт в руки клубочек и волшебную книгу).

Педагог: Скоро сказка сказывается,

Да не скоро дело делается.

Педагог не унывает,

Новые идеи в детском саду внедряет.

Одной из новых технологий, с которой мы хотим вас познакомить, является квест — технология.

II часть (теоретическая)

В настоящее время в дошкольном образовании активно используются разнообразные инновационные технологии. Обращение воспитателей к ним обусловлено стремлением оптимизировать педагогический процесс ДОУ.

Среди широко используемых в практике игровых технологий можно выделить квест-технологию. Квест-игры одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребенка как личности

творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией. Что является основным требованием ГОС ДО.

Презентация

на тему: «**Квест** - технология и опыт ее применения **в образовательном** процессе ДОУ при реализации требований ГОС ДО» (Приложение 1)

Любая победа даже в игре — это способ выработать у себя привычку к успеху.

III часть (практическая): «Мастерград»

Сегодня мы предлагаем Вам поучаствовать в квесте и отправиться на поиски создания благоприятных условий для развития активного, самостоятельного, инициативного и любознательного ребёнка.

(Звучит мелодияиз кинофильма «Джентльмены удачи»)

Вот так Педагог живёт-поживает,

Проблем и горя не знает.

И отправился он посмотреть,

Что же его ожидает...

А, чтобы со всем справиться,

И коллег с собой зазывает.

(Разматывают клубочек, находят картинку с изображением киндерсюрприза, проходят к станции, где расположена емкость с водой и плавающими в ней киндер-сюрпризами).

Ты яичко, друг, поймай

И задание узнай.

Игра *«Рыбалка»* 

Цель: развитие координации движения, развитие ловкости.

(В каждом яйце находятся фрагменты рисунка с изображением матрешки. Участникам предлагается собрать картинку, после проходят к столу с матрешками. На столе записка: «Если все задания выполните, матрешку с подсказкой получите!»)

(Звучит мелодия «Мы милашки, куклы неваляшки.»).

Выполняются задания с игровым пособием «В гости к Матрешкам»

<u>Цель</u>: учить детей группировать предметы по цвету, выделяя основной признак. Учить называть размер предметов (маленькая, средняя, самая большая матрешка). Воспитывать умение работать сообща, не перебивая друг друга.

<u>Сказочница</u>: «Посмотрите на русскую матрешку! Это любимая красавица-игрушка, которой восхищались наши предки! Возьмите в руки деревянную куколку, полюбуйтесь ярким рисунком на ее наряде — хороша девица! А улыбается она так хитро, потому что прячет секрет. Не спеша разъедините половинки - а внутри... записка с заданием!»

(ребус слова город)

Сказочница: Найдите станцию, на которой говорится о городе.

Звучит песня в исполнении Валерия Сюткина *«Этот город»*. Возле игрового пособия *«Мой город»*, находится цветик-семицветик с загадками.

Ровно семь лепестков,

Небесной радуги цветов.

Оторвешь лепесток –

Полетит он на восток,

И на север, и на юг,

Покажет путь тебе, мой друг.

(Предлагается оторвать лепесток и отгадать загадку)

Туда хожу я каждый день.

Так нужно, даже если лень.

Так нужно для моей семьи.

Там хорошо и там свои.

Я всех уже два года знаю,

Я с ними ем и сплю, играю.

Туда ходить я очень рад,

Там мой любимый ... (детский сад)

(На странице с изображением детского сада находится слог ГО)

Зелёный луг,

Сто скамеек вокруг,

От ворот до ворот

Бойко бегает народ.

На воротах этих

Рыбацкие сети (стадион)

(На странице с изображением стадиона находится слог ДО)

В этом заведении

Все перебывали.

Двоечники, гении

Отметки получали.

Учились здесь артисты,

Певцы, артиллеристы (школа)

(На странице с изображением школы находится слог ВИ)

Знают взрослые и дети,

Нет его сильней на свете.

Ну, скорее ты скажи-

Это... (Дима Халаджи)

(На странице с фотографией богатыря, внесённого в Книгу рекордов Гиннеса, как автора шестидесяти трех рекордов, самого сильного человека планеты, и нашего земляка, - Димы Халаджи, находится слог ЧОК)

(Предлагается составить слово из слогов и найти стол с соответствующим заданием).

На картинки посмотри,

Время года опиши.

Представление пособия «Годовичок»

<u>Цель</u>: способствовать расширению и уточнению представлений дошкольников о временах года, о сезонных изменениях, происходящих в живой и неживой природе и жизни людей в разное время года, применяя

наглядно – игровое мнемотехническое пособие. По образцу самостоятельно составлять соответствующий времени года рассказ, используя кубики с подсказками.

Быстрая дорога

От нашего порога.

Кто из вас решится

В путь – дороженьку пуститься?

**Педагог**: А чтобы узнать по какой дороге следует идти, нужно прочитать, какая из предложенных пословиц подходит к высказыванию: *«Воспитатель детского сада — это.»* 

- И швец, и жнец и на дуде игрец.
- В одиночку не одолеешь и кочку.
- Взялся за гуж не говори, что не дюж.
- Гладко было на бумаге, да забыли про овраги.

Чтение пословиц «Помнем о дорожках»

Нужно пройти по дорожке, которой подходит ответ. Дорожка приводит к станции «*Тактильные дорожки*».

Презентация пособия «Тактильные дорожки»

<u>Цель</u>: использовать *«тактильные дощечки»* для развития связной речи детей, составления рассказов, сказок основываясь на тактильные ощущения. Познакомить педагогов с приемами работы с *«тактильными дощечками»*. Развивать тактильные ощущения, фантазию, творческое воображение.

**Педагог**: Найдите самую добрую дощечку. На ней находится инструкция с дальнейшим указанием следования.

Участники выполняют инструкцию:

«Повернитесь спиной к пианино, затем подойдите к двери зала, сделайте 3 шага, повернитесь налево, выйдите в коридор, подойдите к радуге, откройте 2 двери, зайдите в комнату и смотрите внимательно вокруг, здесь ваш клад».

Воспитатели находят <u>клад</u>: коробка с пожеланиями для каждого и медаль *«Профессиональный житель Мастер града»*. Звучат фанфары.

IV часть (рефлексия)

В нашей профессии нет предела совершенству. То, что ещё вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим. Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий воспитатель находится в постоянном поиске.

Давайте вернёмся к рефлексивным вопросам и зададим их себе:

- Что я делаю?
- Какую цель перед собой ставлю?
- Каковы результаты моего труда?
- Как получилось этого достичь?
- Что можно сделать, чтоб стало лучше?
- Что я буду делать в дальнейшем?

Пока воспитатель задаёт себе эти вопросы, он развивается. Как только он начинает довольствоваться достигнутым результатом — прекращается его профессиональный рост.

Мы благодарим Вас за участие в **мастер**-классе и предлагаем оценить его детской игрой «Укрась солнышко».

Участникам предлагается украсить лучиками то солнышко, со значением которого они <u>согласны</u>:

- Информация интересная, масса впечатлений.
- Интересно, но обременительно.
- Бесполезно, безразлично.

Уважаемые коллеги! В заключение нашей встречи хочется пожелать Вам полета фантазии, красоты **образов**, создаваемых Вами на занятиях, душевного равновесия.

(Звучит мелодия *«Воспитатель»*)

## Список литературы:

- 1. Осяк С. А., Султанбекова С. С., Захарова Т. В., Яковлева Е. Н., Лобанова О. Б., Плеханова Е. М. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ** СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ // Современные проблемы науки и **образования**. -2015. -№ 1-2.
- 2. http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/03/06/master-klass-dlya-pedagogov-kvest-tehnologiya-i-opyt
- 3. http://www.maam.ru/detskijsad/kvest-igra-odna-iz-yefektivnyh-form-realizaci-trebovanii-fgos-do.html.