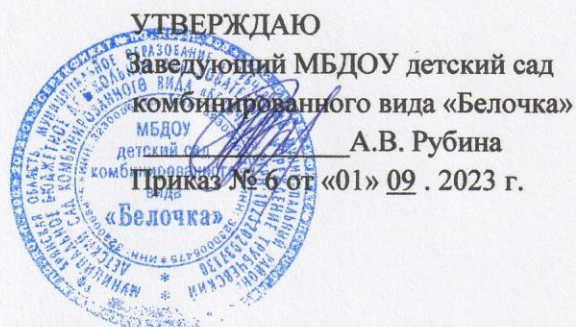


Рассмотрено и принято  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Белочка»  
(протокол №1 от «01» 09 . 2023 г.)



**АДАптированная**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ**  
**ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО**  
**ВОЗРАСТА**  
**С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**  
**на 2023-2025 учебный год**

Составили:  
Ст. воспитатель:  
Костюченко Е.С.  
Учителя-логопеды:  
Разинкина Н.М.  
Рыбкина Н.В.  
Воспитатели:  
Батурова Е.В.  
Боглаева Н.С.  
Глушакова О.М.  
Кубаткина А.И.

г. Трубчевск, 2023 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

## **I. Целевой раздел.**

- I.1. Пояснительная записка.
  - I.1.1. Информационная справка об учреждении.
  - I.1.2. Нормативно-правовая база.
  - I.1.3. Приоритетные направления деятельности учреждения по реализации АОП в соответствии с ФГОС ДО.
  - I.1.4. Цели и задачи реализации АОП.
  - I.1.5. Принципы и подходы к формированию АОП.
  - I.1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные особенности детей 5-7 лет с ТНР.
- I.2. Планируемые результаты освоения АОП.
  - I.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения ОАП.
  - I.2.2. Оценка образовательной деятельности по Программе.
- I.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **II. Содержательный раздел.**

- II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
  - II.1.1. ОО «Речевое развитие».
  - II.1.2. ОО «Познавательное развитие».
  - II.1.3. ОО «Художественно-эстетическое развитие».
  - II.1.4. ОО «Социально-коммуникативное развитие».
  - II.1.5. ОО «Физическое развитие».
- II.2. Описание образовательной деятельности по профилактике коррекции нарушений развития детей.
  - II.2.1. Содержание коррекционной работы по формированию речевой деятельности детей с ТНР.
- II.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- II.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- II.5. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников.
- II.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **III. Организационный раздел.**

- III.1. Организация коррекционной воспитательной работы.
  - III.1.1. Режим дня.
  - III.1.2. Режим двигательной активности.
- III.2. Проектирование образовательного процесса.
  - III.2.1. Примерное комплексно-тематическое планирование в ДОУ.
  - III.2.2. Учебный план.
  - III.2.3. Календарный учебный график.
  - III.2.4. Расписание ООД.
  - III.2.5. Культурно-досуговая деятельность.
  - III.2.6. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ОНР.
  - III.2.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.
  - III.2.8. Материально-техническое обеспечение АОП.

Ш.2.9. Описание условий для коррекционной работы с детьми с ТНР.

Ш.2.10. Кадровые условия реализации Программы.

Ш.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**IV. Дополнительный раздел.**

IV.1. Краткая презентация ООП.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (далее- Программа) определяет содержание и организацию коррекционно-развивающей и коррекционно-воспитательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка» г. Трубчевск с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья ( дети с ТНР).

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей и коррекционно-воспитательной деятельности с воспитанниками 5-7 (8) лет (со II уровнем, III уровнем общего недоразвития речи, ОНР, осложнённого дизартрическим компонентом), принятых в дошкольное учреждение на два года. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Программа разработана с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Структура Программы включает три основных раздела:

- целевой раздел;
  - содержательный раздел;
  - организационный раздел.
- и дополнительный раздел.

Реализация Программы осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта педагогов, работающих с детьми с нарушениями речи.

### **I.1.1. Информационная справка об учреждении.**

#### **Полное наименование учреждения:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Трубчевский детский сад комбинированного вида «Белочка».

#### **Сокращенное название:**

МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка» (далее учреждение).

**Местонахождение:** Россия, 242220, Брянская область, Трубчевский район, город Трубчевск, улица Володарского 2 в, телефон: 8(48352) 2-23-81.

**E-mail (адрес электронной почты): [tihimina@mail.ru](mailto:tihimina@mail.ru).**

**Адрес сайта в Интернете: <http://cms.detskij-sad-belochka.webnode.ru/?aw=1>,**

**Лицензия на право ведения образовательной деятельности:** от 10.02.2015 года № 3471 бессрочно.

**Форма собственности:** муниципальное.

**Тип учреждения:** дошкольное образовательное учреждение.

**Учредитель:** Муниципальное образование «Трубчевский муниципальный район».

**Заведующий учреждения:** Рубина А.В.

**Старший воспитатель:** Костюченко Е.С.

Адаптированная образовательная программа (АОП) учреждения охватывает возрастной период: дети в возрасте от 5 до 7(8) лет.

**Общее количество детей в группах компенсирующей направленности:** 26 детей (в возрасте от 5 до 7 лет).

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Для детей с ТНР функционируют

**2 группы компенсирующей направленности (КН),**

**период работы - с 8,00 до 18,00 - 10 часов:**

Старшая группа КН «Фантазёры» (дети с 5 до 6 лет).

Подготовительная к школе группа КН «Светлячок» (дети с 6 до 7 лет),

### **Характеристика состава семей воспитанников.**

Работа с семьями воспитанников строится на основе заключенных договоров об образовании по образовательным программам дошкольного образования, заключенным между Учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

	Группа	Старшая КН	Подготовительная КН
	Количество детей	13	13
<b>Особенности семьи</b>	Полные семьи	12	13
	Неполные	1	0
	Опекуны	0	0
	многодетные	2	6
	неблагополучные	0	0
<b>Образование</b>	высшее	17	15
	среднее	7	8
	с/спец.	2	4
<b>Социальный состав</b>	рабочие	13	17
	служащие	10	5
	безработные	2	1
	предприниматели	1	2

Контингент воспитанников в целом социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных и полных семей, дети служащих и рабочих. Большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные и неполные семьи, а также семьи, с опекаемыми детьми.

### **I.1.2. Нормативно-правовая база.**

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую и финансовую деятельность в соответствии:

- с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Брянской обл.,
- органов местного самоуправления и Учредителя;
- Уставом МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка»;
- договором между МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка» и родителями (или их законными представителями) и локальными актами образовательного учреждения;
- Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования приказ №1155 от 13.10.2013г.;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13;
- Примерной Основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (разработанной на основе ФГОС ДО);
- «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.

### **1.1.3. Приоритетные направления деятельности учреждения по реализации ООП в соответствии с ФГОС ДО.**

**Основными приоритетными направлениями деятельности учреждения по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДОУ являются:**

- для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья. В соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования и федерального государственного стандарта дошкольного образования к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

**Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 5 – 7(8) лет по образовательным областям:**

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое
- Физическое развитие

Содержание ООП учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в учреждении.

### **Основные направления развития детей.**

#### **Физическое развитие:**

- \* внедрение здоровьесберегающих технологий;
- \* совершенствование двигательных навыков дошкольников, развитие основных движений детей;
- \* воспитание потребности у дошкольников в физическом совершенствовании;
- \* формирование представлений у дошкольников о здоровом образе жизни.

#### **Познавательное развитие:**

- \* развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира;
- \* формирование у дошкольников умения выбирать необходимую информацию;
- \* формирование у дошкольников сенсорных, элементарных математических представлений;
- \* формирование у дошкольников начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы;
- \* развитие у дошкольников конструктивного мышления через конструирование и моделирование;

#### **Речевое развитие:**

- \* обогащение активного словаря;
- \* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- \* развитие речевого творчества;
- \* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- \* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- \* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- \* формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства;
- \* приобщение детей к высокохудожественной литературе;
- \* развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных); развитие детского творчества в различных видах детской деятельности.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- \* формирование навыков культуры общения и социализации в обществе;



- \* формирование качеств социальной зрелости личности, т. е. усвоение им нравственных общечеловеческих, национальных традиций, гражданственности;
- \* формирование интереса к ознакомлению с культурными ценностями и историей родной страны, города.

#### **I.1.4. Цели и задачи реализации Программы.**

*Целью* данной Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7(8) лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников и максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- создания благоприятных условий развития детей с речевыми нарушениями в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения, воспитания и коррекции в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с речевыми нарушениями, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;

- создания условий для устранения речевых недостатков у дошкольников старшего возраста с общим недоразвитием речи и выравнивания их речевого и психофизического развития, всестороннего гармоничного развития;
- предупреждения возможных трудностей в усвоении общеобразовательной программы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников, и обеспечения равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;
- обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- освоения детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Программа разработана в соответствии со следующими **методологическими подходами:**

- полноценного проживания ребёнком этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

В содержании Программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка» г. Трубчевска, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию

Программы полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-медико-педагогический консилиум и Родительский комитет. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в ФГОС ДО.

### **1.1.5. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие— условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В программе реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из пяти образовательных областей.

#### **I.1.6. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе возрастные особенности детей 5-7 лет ТНР.**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что

обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (

Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста бывает разной степени: полное отсутствие общеупотребительной речи (ОНР, 1 уровень речевого развития, по Р.Е.Левиной); ее частичная сформированность, незначительный словарный запас, аграмматичная фраза (ОНР, 2 уровень речевого развития); развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе, - словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (ОНР, 3 уровень речевого развития). При не резко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи (ОНР, 4 уровень речевого развития). В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка» в 2022-2023 учебном году обучаются дети с общим недоразвитием речи 2 и 3 уровня.

### **Характеристика детей со II уровнем развития речи.**

Данный уровень определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить моко́*» — дай пить молоко; «*ба́ска ата́ть ну́ка*» — бабушка читает книжку; «*дада́й гать*» — давать играть; «*во изи́ аса́ня мя́сик*» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ёза*» — три ежа, «*мо́га ку́каф*» — много кукол, «*си́ня ка́дасы́*» — синие карандаши, «*ле́т бади́ка*» — льет водичку, «*та́син петако́к*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тиди́т а ту́е*» — сидит на стуле, «*щи́т а то́й*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*али́л*» — налил, полил, вылил, «*гибы́ суп*» — грибной суп, «*да́йка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются

существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тiуфи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юкá» — рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «ли́ска» — лисенок, «мáнька вóйк» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандáс» — карандаш, «аквáя» — аквариум, «виписéд» — велосипед, «мисанéй» — милиционер, «хадíка» — холодильник.

### **Характеристика детей с III уровнем развития речи.**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бéйка мóтлит и не узнáйя» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы́ дым тойбы́, потамúта хóйдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аквáиум» — аквариум, «таталли́ст» — тракторист, «ваданавóд» — водопровод, «задигáйка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с я́сика» — взяла из ящика, «тли ведéлы» — три ведра, «коёбка лезíт под стúла» —

коробка лежит под стулом, *«нет коли́чная пáлка»* — нет коричневой палки, *«пíсит ламáстел, кáсит лу́чком»* — пишет фломастером, красит ручкой, *«лóжит от то́я»* — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (*«хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»*). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (*«выключатель» — «клю́чит свет», «виноградник» — «он са́дит», «печник» — «пéчка»* и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо *«ручище» — «руки», «воробьяха» — «воробьи»* и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо *«велосипедист» — «который едет велисипед», «мудрец» — «который умный, он все думает»*). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы (*«строит дома — до́мник», «палки для лыж — пáльные*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов (*«трактори́л — тракторист, чи́тик — читатель, абрикóснын — абрикосовый»* и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова (*«свинцовый — свитенóй, свицо́й»*), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса (*«гороховый — горóхвый», «меховой — мéхный»* и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо *«одежда» — «пальты́», «ко́фнички» — кофточки, «мебель» — «разные сто́лы», «посуда» — «ми́ски»*), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — *«корова»*, жираф — *«большая лошадь»*, дятел, соловей — *«птичка»*, щука, сом — *«рыба»*, паук — *«муха»*, гусеница — *«червяк»*) и т. п. Отмечается тенденция к

множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «миска», «нора» — «дыра», «кастрюля» — «миска», «нырнул» — «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*неневи́к*» — снеговик, «*хихи́ст*» — хоккеист), антиципации («*астóбус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвéдь*» — медведь), усечение слогов («*мисанéл*» — милиционер, «*ваправóт*» — водопровод), перестановка слогов («*вóкрик*» — коврик, «*восóлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*кора́быль*» — корабль, «*тырава́*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Характеристика детей с IV уровнем развития речи.**

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филочева). К нему были



отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («*креслы*» — *стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул* — «*купался*»; *зашила, пришила* — «*шила*»; *треугольный* — «*острый*», «*угольный*» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «*заяц шмыгнул в нору*» — «*заяц убежал в дыру*», вместо «*Петя заклеил конверт*» — «*Петя закрыл письмо*»), в смешении признаков (*высокая ель* — «*большая*»; *картонная коробка* — «*твердая*»; *смелый мальчик* — «*быстрый*» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: *хороший* — *добрый* («*хорошая*»), *азбука* — *букварь* («*буквы*»), *бег* — *ходьба* («*не бег*»), *жадность* — *щедкость* («*не жадность, добрый*»), *радость* — *грусть* («*не радость, злой*») и т. п. Недоступными являются задания на подбор

антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость, свет, горе* и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище* — «*рукина, рукакища*»; *ножище* — «*большая нога, ноготища*»; *коровушка* — «*коровца*», *скворушка* — «*сворка, сворченик*»), наименований единичных предметов (*волосинка* — «*волосики*», *бусинка* — «*буска*»), относительных и притяжательных прилагательных (*смешной* — «*смехной*», *льняной* — «*линой*», *медвежий* — «*междин*»), сложных слов (*листопад* — «*листяной*», *пчеловод* — «*пчелын*»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо *присел* — «*насел*», вместо *подпрыгнул* — «*прыгнул*»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: *кипятильник* — «*чай варит*», *виноградник* — «*дядя садит виноград*», *танцовщик* — «*который тацувьет*» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («*В телевизере казали Черепашков нинзи*»), некоторых сложных предлогов («*вылез из шкафа*» — вылез из-за шкафа, «*встал кола стула*» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («*в тетради пишу красным ручком и красным карандашом*»; «*я умею казать двумя пальцами*»), единственного и множественного числа («*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («*одела пальто, какая получше*»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При

этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

### **Индивидуальные особенности развития речи детей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка».**

По данным диагностического обследования и на основании заключения Брянской областной психолого-медико-педагогической комиссии были зачислены в группу компенсирующей направленности для детей с ТНР дети с общим недоразвитием речи II и III уровня речевого развития.

Характерным для таких детей является недифференцированное произношение звуков, замена звуков более простыми по артикуляции. Отмечается нестойкость замен (в разных словах звук произносится по-разному), сочетание нарушенного и правильного произношения. Структура многосложных слов часто упрощена, сокращена, имеются пропуски слогов. На фоне относительно развернутой речи выявляются неточность употребления слов и словосочетаний по смыслу, нарушение лексической системности, затруднения в словообразовании и словоизменении. В активном словаре преобладают имена существительные и глаголы. Дети испытывают затруднения при использовании абстрактной и обобщающей лексики, в понимании и употреблении слов с переносным смыслом, не используют в речи синонимы, антонимы.

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы.

У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Часто дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, и с трудом сосредотачиваются на выполнении задания.

Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Основными особенностями познавательной сферы детей с речевыми нарушениями являются: недостаточная сформированность и дифференцированность мотивационной сферы, недостаточная концентрация и устойчивость внимания, слабость в развитии моторики, пространственные трудности. Без направленной коррекционной работы эти имеющиеся у детей трудности в дальнейшем могут принять большую выраженность и привести к отсутствию интереса к обучению, снижению объема памяти, ошибкам запоминания, трудностям в овладении письмом, несформированности счетных операций, слабому овладению грамматикой. Для обеспечения нормального развития ребенка в целом в программу обучения включается комплекс заданий, направленных на развитие когнитивных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения и предпосылок их нормального развития.

Дети с ОНР не могут спонтанно выйти на онтогенетический путь развития речи, свойственный нормально развивающимся сверстникам. Коррекция их речи - длительный процесс, направленный на формирование речевых средств, достаточных для самостоятельного развития речи в процессе общения и обучения. Все дети данной группы имеют парциальное недоразвитие преимущественно когнитивного компонента деятельности разной степени выраженности.

#### ***Особенности осуществления коррекционно-развивающего процесса.***

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, руководителя по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель - логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. При этом учитель-логопед руководит работой по

сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по внедрению в занятия элементов логопедической ритмики.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляет воспитатель при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, руководитель по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно - эстетическим развитием детей. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. **Коррекционно-развивающее занятие** в

соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

## **I. 2. Планируемые результаты освоения Программы.**

### ***I.2.1.Целевые ориентиры освоения Программы.***

Итоговые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка **к концу дошкольного образования (по ФГОС ДО):**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
  
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно составлять рассказы, пересказы; владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал; оформляет речевое

высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка. У ребёнка складываются предпосылки гра-мотности, формируются: фонематическое восприятие, первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза, графомоторные навыки, элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений);

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.***

Логопедическая работа.

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);



– воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок:

– владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); – отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### Познавательное развитие.

Ребенок:

– обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

– самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

– воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела, определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток– (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного– материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### Речевое развитие.

#### Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы,– экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные– предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

#### Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и вогородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

#### Физическое развитие.

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.2.2. Оценка образовательной деятельности по Программе.**

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится воспитателями и специалистами группы в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или

регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Исходя из данных положений в Учреждении был определен, принят на педагогическом совете и утвержден приказом заведующего Учреждение комплекса следующих мероприятий:

разработка положения об оценке индивидуального развития детей в рамках освоение воспитанниками образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка» г. Трубчевск:

-определение показателей оценки развития детей и подбор диагностического инструментария;

-разработка формы индивидуальной карта развития ребенка;

-обработка полученных результатов,

-разработка индивидуальных образовательных маршрутов (при необходимости).

Для проведения индивидуальной логопедической диагностики учителем-логопедом разработана «Речевая карта ребенка с тяжелым нарушением речи (ОНР)», стимульный материал для проведения обследования.

**Результативность** логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, таблицах «Экран звукопроизношения» (отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка), ежегодном отчете, индивидуальном образовательном маршруте ребенка и т.д.

**Сроки проведения** мониторинговых исследований: первые 2 недели сентября, последняя неделя мая.

*Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание:*

- динамики развития детей с ОНР;
- эффективности планирования коррекционно-развивающей работы.

#### ***Диагностический инструментарий учителя-логопеда:***

1. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. Г.А. Волкова, С - Петербург «Детство - Пресс» 2006 г.

2. Альбом для логопеда. О.Б. Иншакова, изд. «Владос» М. 2005г.

3. «Обследование речи дошкольников с ЗПР» И.Д.Коненкова, М.;Издательство ГНОМ и Д, 2003.

### **I.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Усиление блока «познавательное развитие».**

Усиление блока «Познавательное развитие» происходит за счет использования в работе **Программы развития математических представлений у дошкольников**

«Математические ступеньки» под ред. Е.В.Колесниковой. -2-е изд., перераб. и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2015г.

## Старшая группа компенсирующей направленности.

### Целевой раздел Программы.

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» (далее — Программа) и учебно-методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее — Стандарт) к структуре Программы, ее объему, условиям реализации и результатам освоения.

Коллектив ДОУ выбрал эту программу, как вариативную, после анализа запроса родителей, необходимости соблюдения преемственности дошкольного образования и начального общего образования, развития у воспитанников познавательной мотивации, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей. Для работы по данной программе в ДОУ имеется методическое обеспечение и имеется предметно - пространственная развивающая среда.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 5—7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);

- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности, игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.

При разработке Программы использовались следующие **принципы**:

- развивающего и воспитывающего образования;

- научной обоснованности и практической применимости;

- активности и самостоятельности;

- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

- единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;

- интеграции образовательных областей;

- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;

- совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

**Цели:** раскрытие основных направлений математического развития детей 5-7 лет в соответствии с ФГОС ДО; приобщение к математическим знаниям, создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, формирование основ математической культуры.

### **Задачи:**

— раскрывать основные направления математического развития детей 5—7 лет;

— создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

— вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;

— формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);

— формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

— способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;

— развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

— учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);

— формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);

— воспитывать инициативность, самостоятельность;

— обеспечивать возможность непрерывного обучения.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры).**

К концу года ребенок:

— считает по образцу и названному числу в пределах десяти;

— понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;

— пишет цифры от 1 до 10;

— пользуется математическими знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ ;

— записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;

— соотносит количество предметов и соответствующую цифру;

— различает количественный и порядковый счет в пределах десяти;

— составляет числа от трех до десяти из двух меньших чисел;

— понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствуют числа;

— знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция;

— рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;

- выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
- располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
- делит предмет на две, четыре и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;
- называет последовательно дни недели, месяцы;
- ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;
- определяет положение предметов по отношению к другому лицу;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- проводит самоконтроль и самостоятельную оценку выполненной работы.

### **Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (6 -7 лет).**

#### **Цель и задачи Программы.**

**Цель:** приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 6—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

#### **Задачи:**

- раскрывать основные направления математического развития детей 6—7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;



— обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;

Эти задачи решаются комплексно в процессе ООД по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).

### **Методические принципы.**

При разработке Программы использовались следующие *принципы*:

- развивающего и воспитывающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости; ,
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- интеграции образовательных областей;
- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры).**

К концу года ребенок:

- знает числа второго десятка и записывает их;
- понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- использует и пишет математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ ;
- решает арифметические задачи и записывает их решение;
- сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов;
- различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- рисует символические изображения предметов в тетради в клетку;
- преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
- раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
- измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения;
- изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;
- определяет время по часам с точностью до получаса;
- ориентируется на листе бумаги;
- определяет положение предмета относительно другого лица;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

У ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он:

- понимает задания и выполняет их самостоятельно;
- формулирует учебные задачи;
- проводит самоконтроль и оценку выполненной работы.

### **Усиление блока «Художественно-эстетическое развитие».**

Усиление блока «Художественно-эстетическое развитие» происходит за счет использования в работе элементов Программы художественно-эстетического развития детей 5-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой.-М.: ИД «Цветной мир», 2014г.

#### **Старшая группа компенсирующей направленности.**

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### **Основные задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.

2. Развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира.

3. Обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.

4. Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений; • обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

5. Развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств.

6. Содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и

пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.

7. Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.

8. Содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

**Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»:**

**Общепедагогические принципы**, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:

▶ принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

▶ принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

▶ принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

▶ принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

▶ принцип *развивающего характера* художественного образования;

▶ принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

▶ принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

▶ принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;

▶ принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

▶ принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

▶ принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

- ▶ принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- ▶ принцип *организации* тематического *пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ▶ принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ▶ принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

#### **Методы эстетического воспитания:**

- ▶ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- ▶ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- ▶ метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- ▶ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре);
- ▶ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- ▶ метод разнообразной художественной практики;
- ▶ метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- ▶ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- ▶ метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Планируемые результаты освоения программы.**

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов.

## **Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности.**

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

### **Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

**Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»:**

**Общепедагогические принципы,** обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:

- ▶ принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- ▶ принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- ▶ принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- ▶ принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- ▶ принцип *развивающего характера* художественного образования;

▶ принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей, возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

▶ принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

▶ принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;

▶ принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

▶ принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

▶ принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

▶ принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;

▶ принцип *организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

▶ принцип *взаимосвязи обобщённых представлений* и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

▶ принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

#### **Методы эстетического воспитания:**

▶ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

▶ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;

▶ метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);

▶ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);

▶ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;

▶ метод разнообразной художественной практики;

▶ метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);

▶ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;

▶ метод эвристических и поисковых ситуаций.

## Планируемые результаты освоения программы

У детей развита художественно-творческая способность в продуктивных видах детской деятельности. Дети узнают деятелей художественной культуры.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы Программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание коррекционно-развивающей работы определяется примерной общеобразовательной программой дошкольного образования программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014г.), парциальной программой логопедической работы «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной. Коррекционно-образовательный процесс в группе для детей с нарушениями речи организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них **специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения, и сохранных предпосылках интеллектуального развития.**

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы коррекционного воздействия. В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР **коррекционное направление работы** (за организацию функционирования которого несет ответственность учитель-логопед), является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного,

творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности, учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

### **11.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

**Старшая группа (5-6 лет).**

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, 70 растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами,



существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА.

*Развитие просодической стороны речи.* Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи.* Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

*Работа над слоговой структурой слова.* Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.* Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой

и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Подготовительная группа (6-7(8)лет).**

#### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточным временем,

следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.

*Развитие просодической стороны речи.* Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

*Коррекция произносительной стороны речи.* Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.* Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных, закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

*Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.* Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

## ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ.

Дать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами русского алфавита. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по

тонкому слою манки и в воздухе. Учить трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки осознанного чтения слогов, слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой, написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У И). Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

#### **II.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

##### **Старшая группа (5-6 лет).**

##### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

##### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по

одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее,*

*короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Подготовительная группа(6-7(8) лет).**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ

безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем – четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **Специфика работы воспитателя по ФЭМП.**

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (*одна машина, две машины, пять машин*). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (*гриб – грибы*). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: *больше, меньше, поровну*. При усвоении порядкового счета различать вопросы: **Сколько? Который? Какой?** при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным. При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: *шире – уже, самое широкое – самое узкое* и т. д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: *круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб*, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обычных предметах, образуя соответствующие прилагательные (*тарелка овальная, блюдце круглое* и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): *слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра*. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (*Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади – мишка, впереди машина* и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому



(справа от шкафа – стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

### **Специфика работы воспитателя по ФЦКМ.**

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления. Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми. При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

## **II. 1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

**Старшая группа (5-6 лет).**

#### **Восприятие художественной литературы.**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем

изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **РИСОВАНИЕ.**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Хохлома, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **АППЛИКАЦИЯ.**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### **ЛЕПКА.**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом

характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **Музыкальное развитие.**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### **СЛУШАНИЕ.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### **ПЕНИЕ.**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### **МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ.**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

## ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ.

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Подготовительная группа (6-7 (8) лет).**

#### **Восприятие художественной литературы.**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

## РИСОВАНИЕ.

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

## АППЛИКАЦИЯ.

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

## ЛЕПКА.

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## Музыкальное развитие.

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

## СЛУШАНИЕ.

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с

вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### **ПЕНИЕ.**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### **МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ.**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### **ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ.**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

### **II. 1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ». СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ).**

#### **Формирование общепринятых норм поведения.**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств.**

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности.**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### **НАСТОЛЬНО - ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ.**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА.**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевою игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### **Совместная трудовая деятельность.**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно - бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Подготовительная группа (6-7 (8) лет).**

**Формирование навыков взаимоотношений с окружающими.**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.



### **Формирование гендерных и гражданских чувств.**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности.**

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### **НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ.**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА.**

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.**

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **Совместная трудовая деятельность.**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания.**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

### ***Специфика работы воспитателя.***

#### **Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда.**

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать – развязывать, грязный – чистый, мокрый – сухой и др.) При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда – дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки ( тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар – сахарница, хлеб – хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил – расстелил, быстро – медленно, хорошо – плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в – на – под; за – из – до; через – между – из-под – из-за* и т. п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед* и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную

тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

## **II.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

### **Старшая группа (5-6 лет) Физическая культура.**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### **ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ.**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5 предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой

20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), катающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м).

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ.

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны ; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны , за спину; выполнять выпад вперед, в сторону , совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами ( гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### **СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

#### **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ.**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

#### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно -сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Подготовительная группа (6-7 (8) лет).**

#### **Физическая культура.**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ.**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево ; гимнастическим шагом; в полу-приседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо , в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2-3$  см) прямо и боком, по канату. ( $d = 5-6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ( $h = 30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну ; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35–50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание .** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания , бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

#### СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

#### РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритmicности

движений. Развивать творчество и воображение.

#### **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ.**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

#### **СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

#### **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ.**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

#### **Формирование основ здорового образа жизни.**

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

#### **Специфика работы воспитателя.**

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко



координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

### **Общекорректирующие упражнения.**

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь – ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колечко – цепь – щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек,

- палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его, ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

## **II.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

В МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка» создана служба ПМПк, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с нарушением речи, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: логопед, педагог-психолог, медицинский работник – медсестра, старший воспитатель, воспитатели с опытом работы с детьми с ОВЗ. Задачи службы: определение условий образования и воспитания, необходимых детям с речевыми проблемами, отслеживание динамики результатов, выпуск в школу с дальнейшими рекомендациями.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, первые 2 недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми группы компенсирующей направленности в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и корректирование плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Заседание ПМПк обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника. В старшей группе логопедом проводится фронтальная работа по вторникам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми во второй половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня; этот же день

отводится для совместной работы с педагогами ДОО. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. На работу с одной подгруппой детей отводится в старшей группе — 25 минут, в подготовительной к школе группе — 30 минут. В подготовительной группе логопед проводит фронтальную работу в понедельник и четверг, вторник и пятницу. Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. Индивидуальные занятия не включаются в режим организованной образовательной деятельности, проводятся в форме игры во время режимных моментов. Длительность индивидуальных занятий- 15-20 мин. В июне при переходе детского сада на летний режим работы у детей организуются летние каникулы. В эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя- логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетради организации взаимодействия с воспитателями группы логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с тремя-пятью детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

**В задачу воспитателя** входит обязательное выполнение требований адаптированной образовательной программы для решения коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого

нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя лично ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

**Основные задачи воспитателя** в работе по развитию речи состоят в следующем:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звукослоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой (согласно календарно-тематическому плану).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях разными видами деятельности с воспитателем осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в течение обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда. При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

## II.2.1.СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ТНР.

**Цель:** коррекция общего недоразвития речи у детей.

Период	Основное содержание работы.	Основное содержание работы.
	первый год обучения (дети 5-6 лет)	второй год обучения (дети 6-7 лет)
<b>I</b> <b>Сентябрь</b> <i>(обследование</i> <i>2 недели),</i> <b>октябрь,</b> <b>ноябрь.</b>	<b>Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.</b>	
	<b>1. Лексические темы:</b> «Детский сад», «Овощи», «Фрукты», «Сад-огород», «Грибы», «Деревья. Лес», «Перелётные птицы», «Осень», «Зимующие птицы», «Игрушки».	
	<p><b>2. Формирование словаря и грамматического строя:</b></p> <p>а) развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков; понимание обобщающего значения слов. Подготовка к овладению диалогической, фразовой речью;</p> <p>б) практическое усвоение простых способов словообразования: использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками;</p> <p>в) усвоение некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия), в единственном и множественном числе, глаголов настоящего времени, окончаний глаголов мужского и женского рода прошедшего времени;</p> <p>г) усвоение притяжательных местоимений мой, моя, мое.</p> <p><b>3. Развитие связной речи:</b></p> <p>а) овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий по картинке (типа: Кто? Что? Что</p>	<p><b>2. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования.</b></p> <p>Практическое употребление:</p> <p>а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножища, сапожище, ручища и т. д.);</p> <p>б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать и т. д.);</p> <p>в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом, (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);</p> <p>г) сложных слов (хлебороб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.</p> <p><b>3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.</b></p> <p>Употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы: что делать? что делает? что сделал? что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины); практическое использование в речи существительных и глаголов в единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), накрывает (-ют) на стол, птица (-ы), колхозник (-и), дежурный (ые) и т. д. Согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет</p>



	<p>делает? Кому? Чему?);</p> <p>б) усвоение навыка составления короткого рассказа по следам демонстраций действий, беседе по картинке.</p>	<p>(оттенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдо, треугольная крыша). Подбор однородных прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).</p> <p><b>4. Развитие самостоятельной связной речи.</b></p> <p>Составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине. Распространение предложений однородными членами. Составление рассказов по картине (в объеме 5 - 7 предложений). Пересказе изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица. Составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану. Рассказывание сказок-драматизаций. Составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.</p>
	<p><b>Формирование произношения и обучение грамоте.</b></p>	
	<p>1. <b>Постановка отсутствующих звуков</b> (к, т, х, ль, з, б, д, г, с, съ, зь, р и др.).</p> <p>2. <b>Закрепление правильного произношения имеющихся звуков</b> (а, о, у, и, ы, э, п, ф, в, м, н и др.).</p> <p>3. <b>Дикция.</b> Угадывание по беззвучной артикуляции звуков а, у, и, о и т. д.</p> <p>Четкое произнесение:</p> <p>а) сочетаний типа ай, ауйпа—та, ба—во, и т. д. (тихо, громко, шепотом);</p> <p>б) слов;</p> <p>в) коротких предложений (У Таты бант).</p> <p>4. <b>Слоговая структура.</b></p> <p>Преимущественно одно-, двух-, трехсложные слова разного слогового состава с простым звуковым наполнением.</p> <p>5. <b>Слуховое восприятие.</b></p> <p>Удержание 3 элементов (слогов, слов, конструкций). Различение звуков: а о у; а и.</p> <p>6. <b>Звуковой анализ.</b></p>	<p><b>Формирование произношения:</b></p> <p>1. Выработка правильных артикуляционных навыков.</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия и слуховой памяти (дети учатся вслушиваться в речь, различать и воспроизводить ее отдельные звуковые элементы, запоминать воспринятый на слух материал, сравнивать звучание чужой и собственной речи.)</p> <p>3. Развитие анализа и синтеза звукового состава речи. (упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения.)</p> <p>4. Развитие дикции и устранение затруднений в произношении слов сложного звуко-слогового состава.</p> <p>На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звуко-слогового состава материал коррекционных упражнений подбирается с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи.</p> <p>5. Специальные упражнения, направленные на развитие внимания и произвольного запоминания.</p> <p><b>Обучение началам грамоты:</b></p> <p>Обучение грамоте проводится на материале звуков,</p>

	<p>Умение определить гласный в начале слова.          Определить порядок гласных звуков в сочетаниях ау, ауй, первый согласный звук в слове (паук); количество звуков и их место в сочетаниях (ап).</p>	<p>предварительно отработанных в произношении. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в самостоятельной речи.</li> <li>2. Детей учат делить слова на слоги, используя в качестве наглядной опоры разные схемы, состоящие из ранее отработанных звуков.</li> <li>3. По звуковому анализу логопедом проводится специальная работа: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных взрывных звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию - ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками - заместителями звуков.</li> <li>4. Дети в практическом плане усваивают термины слог, слово, звук, предложение, дифференцируют звуки по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости.</li> </ol>
<p><b>II</b>          Декабрь,          январь,          февраль.</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.</b></p>	
	<p>1. <b>Лексические темы:</b> «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Посуда», «Продукты питания», «Зима», «Новогодний праздник», «Дом и его части», «Мебель», «Транспорт», «Части тела человека», «Домашние животные», «Защитники Отечества». «Дикие животные».</p>	
	<p>2. <b>Формирование словаря и грамматического строя:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках;</li> <li>б) практическое образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности;</li> <li>в) различение и выделение названий признаков по назначению и вопросам: Какой? Какая? Какое?</li> </ol>	<p>2. <b>Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) Закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится, ветер бушует, воеет, лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут.</li> <li>б) Образование сложных слов (снегопад), родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок).</li> <li>в) Подбор однородных определений (зима снежная, холодная,</li> </ol>

- г) усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- д) употребление предлогов: на, в, из-под.  
Повторение ранее пройденных грамматических форм.
- 3. Развитие связной речи:**
- а) совершенствование навыка ведения диалога, умения самостоятельно задать вопрос;
- б) сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств;
- в) составление простого описания предмета.  
Закрепление навыка построения простого предложения;
- г) распространение предложений путем введения определения, однородных членов предложения;
- д) первоначальное усвоение наиболее конструктивно доступных сложных предложений;
- е) составление простых предложений, коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов, описаний, пересказов;
- ж) заучивание простых стихотворений.

суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).

Образование прилагательных типа: одно-, двухэтажный, многоэтажный. Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений (смелый, храбрый, трусливый, боязливый, добрый, умный, жадный, капризный, хитрый, смекалистый).

**3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.**

Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их согласования. Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приёмов в самостоятельной речи.

Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду - пошел).

Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей - ся и без нее (буду кататься - покатаюсь; буду купаться - искупаюсь; буду учиться - поучусь).

Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под.

**4. Развитие самостоятельной связной речи.**

Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий.

Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (а, но), разделения (или). Например, зимой деревья голые, а весной появляются листочки; наша семья большая, а Танина - маленькая; физкультурники выйдут на площадь или на улицу.

Употребление в речи целевых, временных, причинных

		конструкций в соответствии с вопросами когда? почему? зачем?
	<b>Формирование произношения и обучение грамоте.</b>	
	<p>1. <b>Постановка отсутствующих звуков в соответствии с данными обследования.</b></p> <p>2. <b>Дикция.</b> Четкое произношение слоговых сочетаний, слов, коротких предложений голосом разной силы, с разной интонацией и темпом.</p> <p>3. <b>Слоговая структура.</b> Отработка произношения слов со стечением согласных (лифт, стакан, валенки и т. д.). Заучивание предложений и коротких текстов.</p> <p>4. <b>Слуховое воспитание.</b> Работа по удержанию в памяти заданий из 3-4 элементов.</p> <p>5. <b>Звуковой анализ.</b> Выделение последнего согласного звука в слове (мак), слогаобразующего гласного в односложных словах (мак), анализ прямого слога (са).</p>	<p>1. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с.</p> <p>2. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак.</p> <p>3. Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога. По мере знакомства с буквами эти слоги выписываются детьми в схему слова.</p> <p>Упражнения в составлении схем слова сначала включаются в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласных звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.</p> <p>4. Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения.</p>
<b>III Март, апрель, май.</b>	<b>Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.</b>	
	<p>1. <b>Лексические темы:</b> «8 Марта», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Профессии», «Профессии на транспорте», «Космос», «Наш город», «Весна», «Семья», «Школа», «Хлеб», «Насекомые», «Лето», повторение всех ранее пройденных тем.</p>	

<p><b>2. Формирование словаря и грамматического строя:</b></p> <p>а) закрепление навыка пользования приставочными глаголами;</p> <p>б) закрепление навыка образования относительных прилагательных;</p> <p>в) употребление притяжательных прилагательных;</p> <p>г) образование прилагательных с уменьшительными суффиксами -еньк, -оньк;</p> <p>д) усвоение слов-антонимов;</p> <p>е) закрепление навыка согласования прилагательных о. существительными;</p> <p>ж) расширение значений предлогов.</p> <p><b>3. Развитие связной, речи:</b></p> <p>а) совершенствование диалогической формы речи;</p> <p>б) распространение предложений. Составление предложений по вопросам, опорным словам;</p> <p>в) составление рассказа по картинке, серии картинок;</p> <p>г) составление рассказа-описания, пересказа;</p> <p>д) составление рассказа по теме (с придумыванием окончания, начала рассказа);</p> <p>е) усвоение, конструкции сложноподчиненных предложений.</p>	<p><b>2. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования.</b></p> <p>а) Подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом строят, красят, разрушают; красят - крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов (весна какая? дом какой? солнышко какое?); закрепление слов-антонимов: улица чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая) и т. д.</p> <p>б) Образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище).</p> <p>в) Образование существительных от глаголов: учить (учитель, ученик), воспитывать (воспитатель), убирать (уборщица), регулировать (регулировщик), строить (строитель) и т. д.</p> <p><b>3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.</b></p> <p>Практическое усвоение в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.</p> <p>Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы - 5 кукол; 2 медведя - 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).</p> <p><b>4. Развитие самостоятельной связной речи.</b></p> <p>Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога, выразительной передачи в лицах интонации разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Упражнение в придумывании и составлении загадок путем использования приема сравнения.</p>
<p><b>Формирование произношения и обучение грамоте.</b></p>	
<p><b>1. Завершение постановки звуков в соответствии с данными обследования.</b></p> <p><b>2. Слоговая структура.</b> Закрепление произношения 4—5 сложных слов. Употребление</p>	<p><b>1.</b> В III периоде обучения <i>расширяется объем изучаемых звуков и букв.</i> На фронтальные занятия выносятся изучение следующих звуков: с—ш, р—л, с, з, ц, ч, щ.</p> <p><b>2.</b> <i>Усложняется анализ и синтез слов,</i> берутся односложные</p>

	<p>их в предложениях и текстах.</p> <p>3. <b>Звуковой анализ.</b> Закрепление навыка анализа и синтеза односложных слов типа суп, кот, мак.</p>	<p>слова со стечением согласных типа стол, шарф, двухсложные слова со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан), а затем трехсложные слова типа панама, капуста, стаканы.</p> <p>3. <i>Дети учатся вставлять пропущенные буквы</i> в напечатанных карточках, <i>читать слоги</i> в специально вставленных лентах-полосках, <i>составлять из этих слогов слова, слитно их читать</i>, объясняя смысл прочитанного.</p> <p>4. <i>Систематически проводятся упражнения по преобразованию слогов в слово:</i> ко — шко — школа.</p> <p>5. В конце III периода обучения детей <i>учат членить предложения на слова, определять количество и порядок слов в предложении</i> типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняется постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией.</p>
--	---	--

### II.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Инициатива:

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать, инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль. Для развития инициативности нужно:

- Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
- Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
- Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
- Научить грамотно реагировать на собственные ошибки. Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является *внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками*, а также *информационно познавательная инициатива*.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в предшкольном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях

практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей;
- рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

#### **II.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

<b>Задачи культурной практики.</b>	<b>Содержание культурной практики.</b>
<b>Правовые практики.</b>	
- Воспитание уважения и терпимости к	Освоение и реализация ребенком права на выбор



<p>другим людям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.</li> <li>- Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</li> </ul>	<p>содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.</p>
--	---

**Практики культурной идентификации в детской деятельности.**

<p>Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности</p>	<p>Формирование представлений о мире через познавательно - исследовательскую и продуктивную деятельность детей</p>
--	--

**Практики целостности телесно-духовной организации.**

<p>Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</li> <li>- Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.</li> <li>- Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи</li> <li>- Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности</li> </ul>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов</p>
---	--

**Практики свободы.**

<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</li> <li>- Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</li> </ul>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от</p>
---	--

	<p>ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
--	---

<p><b>Практики расширения возможностей ребёнка.</b></p>	
<p>Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>- Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p> <p>- Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**II.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Любая педагогическая система без семьи – чистая абстракция. Семья была, есть и всегда будет важнейшей средой формирования личности. А полноценное формирование личности невозможно без наличия правильной, грамотно оформленной, красивой речи, без подготовки детей к школьному обучению на высоком уровне.

Мы часто сталкиваемся с низкой осведомленностью родителей в вопросе патологии и коррекции речи, с недооценкой важности раннего выявления речевых дефектов и начала своевременного воздействия на них, а также с неверными установками в отношении речи детей. Или же родители видят проблему в речевом развитии своего малыша, сравнивая его речь с речью сверстников, но не знают, как и что с этим делать. Поэтому педагогам логопедической группы необходимо помочь родителям правильно организовать эту работу, осознать их роль в процессе развития ребенка, определить не только правильные, но и доступные, интересные и увлекательные методы и приемы преодоления речевого нарушения. Нам необходимо видеть родителей не только союзниками, но и грамотными помощниками.

Формы работы с родителями в ДОО многогранны. Лучший результат дает использование как традиционных, так и нетрадиционных форм:

- родительские собрания;
- консультации;
- открытые занятия;
- беседы;
- опросы, тестирование, анкетирование;
- информационные выставки;
- семинары-практикумы;
- совместные праздники и развлечения, и т. д.

В начале учебного года проводится первое родительское собрание, на котором в доступной форме педагоги логопедической группы освещают следующие вопросы:

1. Необходимость специально направленного обучения детей с ОНР в условиях логопедической группы.
2. Организация работы логопеда и воспитателей в течение года.
3. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы.

Опыт общения с родителями показывает, что их отношение к речевым дефектам детей неоднозначно: одни видят лишь недостатки произношения отдельных звуков (р, л, с, ш), другие считают, что все «само исправится к школе» и лишь под давлением специалистов они привели ребенка в группу. Поэтому особое значение приобретает первая беседа логопеда, когда он должен в доступной и убедительной форме рассказать о негативном влиянии недостаточно сформированной речи на процесс овладения детьми грамотой. При этом необходимо подчеркнуть мысль о том, что именно раннее выявление речевой патологии и оказание детям своевременной помощи поможет предупредить затруднения при обучении в школе. Тем самым логопед обосновывает необходимость открытия и существования дошкольных логопедических групп. Большое внимание уделяется освещению вопросов, связанных с организацией жизни детей в условиях специального детского сада. Родители должны знать режим работы в группе, требования к детям на протяжении всего времени пребывания в саду.

Особо педагоги отмечают роль родителей в комплексе психолого-педагогических мероприятий:

- а) единство требований к ребенку;
- б) контроль за выполнением заданий;
- в) помощь в оформлении тетради ребенка, игр, дидактического материала;

г) активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, праздники, родительские собрания, оформление групповой комнаты, стендов для родителей и т. д.).

Таким образом, педагоги создают установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. На протяжении всего учебного года систематически проводится индивидуальное консультирование родителей. На консультации в начале учебного года учитель-логопед рассказывает особенности речевого развития каждого ребенка, подчеркивая сильные и слабые стороны, обращает внимание родителей на трудности, с которыми возможно столкнется ребенок в процессе коррекционного обучения.

Эффективным способом повышения родительской компетентности в логопедической работе является посещение родителями индивидуальных занятий по формированию правильного звукопроизношения у ребенка. Учитель-логопед демонстрирует и объясняет родителям, как правильно выполнять артикуляционную гимнастику, автоматизировать поставленные звуки в речи, дает рекомендации по развитию фонематического восприятия, пальчиковой гимнастики, психических процессов. Только в этом случае родители могут выступать помощниками в коррекционной работе с детьми.

Средствами пропаганды логопедических знаний среди родителей является выпуск буклетов, оформление стендов и папок-передвижек в которых помещается речевой материал по различным лексическим темам, пальчиковые и подвижные игры, сопровождающиеся речевым материалом, а так же информация о развитии речи детей. Буклеты с данным материалом родители могут взять домой и спокойно изучить.

В середине учебного года проводится второе родительское собрание. На нем подводятся итоги работы за первое полугодие. Кратко освещается динамика речевого продвижения детей, определяются задачи и требования к речи детей в последующий период обучения. Оценивается роль каждой семьи в системе комплексного воздействия. Таким образом, родители получают порцию теоретических и практических знаний в области коррекционной работы, познакомятся с демонстрационным и раздаточным материалом, пособиями, которые использует педагог в работе с детьми. Впоследствии, на семинарах-практикумах, педагоги учат родителей изготовлению и использованию различных пособий для занятий с детьми дома с целью развития речи, автоматизации звуков, или обучения грамоте.

На протяжении учебного года в работе с родителями используются ИКТ:

- демонстрации видеосюжетов театрализованных игр, фрагментов логоритмических занятий, сюжетно-ролевых игр;
- презентации на различные темы;
- размещение различного рода информации на сайте дошкольного учреждения;
- а так же оформление карточек с индивидуальными заданиями для домашней работы с детьми.

Такие карточки, или специальные тетради, родители получают еженедельно по пятницам. В них фиксируется содержание логопедической работы, и задания, которые необходимо выполнить с ребенком дома. Это нужно для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Ведение таких тетрадей является обязательным в логопедической группе. Родители получают необходимую информацию о

том, как необходимо оформлять эту тетрадь и как выполнять данные в ней домашние задания. Тетрадь всегда должна быть аккуратной и хорошо оформленной. Это также один из моментов педагогического воздействия. Используя материал в тетради, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и предложат выучить стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, родители продолжают работу над развитием речи, зрительного и слухового внимания, памяти и мышления, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями Программы.

Третье родительское собрание планируется в конце года. На нем подводятся итоги всей коррекционной работы. Дается анализ повторного обследования речи детей, рекомендации к их дальнейшему обучению (в детском саду, в школе). Для повышения интереса родителей, можно включить просмотр открытого фронтального занятия, на котором дети с помощью педагога продемонстрируют свои достижения.

Организуется торжественный выпуск детей, где каждый имеет возможность продемонстрировать свои успехи.

Работа с родителями детей, имеющих нарушения в речевом развитии, должна рассматриваться как неотъемлемая часть в работе логопедической группы, так как позволяет добиться положительных результатов в более короткие сроки и успешно подготовить детей к школьному обучению. Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ. В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы

родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

## **II.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Усиление блока «Познавательное развитие»**

**Программа «Математические ступеньки», Е. В. Колесникова.**

**Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет).**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Работа по данной программе задает содержание математического развития детей 5-6 лет, открывает возможности для творчества педагога, способствует развитию математических способностей у детей, формирует предпосылки к учебной деятельности, обеспечивает необходимый уровень математического развития для успешного усвоения математики в начальной школе.

В соответствии со **стандартом содержание Программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка.**

**Общение.** Взрослый организует общение с детьми с целью закрепления математических понятий и представлений; обращает внимание детей на количественную характеристику предметов окружающего мира; привлекает внимание детей к последовательной смене частей суток, времен года, дней недели; читает детям сказки, в которых присутствуют числа; связывает математику с окружающей жизнью, опытом ребенка; организует совместную деятельность с детьми.

**Игра.** Педагог создает условия для самостоятельной деятельности в группе, организует самостоятельную деятельность, в удобном месте размещает дидактические игры.

**Познавательная деятельность.** Взрослый планирует занятия вместе с ребенком по УМК, объясняет задания, при необходимости оказывает помощь; контролирует результаты деятельности ребенка.

Такой подход позволяет осуществлять один из принципов стандарта — «формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка», а также сформировать у детей предпосылки к учебной деятельности.

В программу включены **тематические разделы:**

- Количество и счет
- Геометрические фигуры
- Величина
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве
- Логические задачи.

**Программа на учебный год.**

**Количество и счет.**

Закрепить представление о числах и цифрах до 5. Дать представление о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств. Продолжать учить: считать по образцу и названному числу; понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета.

Учить: воспроизводить количество движений по названному числу; писать цифры от 1 до 10; отгадывать математические загадки; записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр; составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале; из неравенства делать равенство; различать количественный и порядковый счет в пределах 10; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Познакомить: со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года); математическими знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ .

### **Величина.**

Учить: располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький; широкий, уже, еще поуже, самый узкий; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий); делить предмет на 2, 4 и более частей; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; развивать глазомер.

### **Геометрические фигуры.**

Закрепить: знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Познакомить: с геометрической фигурой — трапецией; тетрадь в клетку. Учить: преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек); рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур; выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию), символические изображения предметов (домик, лодка, елочка).

### **Ориентировка во времени.**

Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года. Учить называть последовательно дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра. Знакомить с названиями месяцев.

### **Ориентировка в пространстве.**

Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.

Учить: обозначать словами положение предмета по отношению к себе, другому лицу; ориентироваться в тетради в клетку.

### **Логические задачи.**

Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

### **Взаимодействие с родителями.**

Одно из условий реализации Программы — взаимодействие с родителями, определяемое рекомендациями основной образовательной программы, по которой работает

ДОО. В первую очередь родителей необходимо познакомить с содержанием Программы, отметив, что они являются участниками педагогического процесса. Ориентировать родителей на развитие познавательных интересов, учить с детьми считалки, пословицы с числовыми значениями. Привлекать родителей к участию в совместных мероприятиях.

Помимо традиционных форм (беседа, консультация) предстоит работа по реализации совместных проектов.

Педагог информирует родителей о ходе усвоения ребенком содержания программного материала через индивидуальные и групповые консультации; знакомит с дополнительным комплектом, который помогает лучше усваивать содержание Программы.

### **Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (6 -7 лет).**

#### **Цели:**

- раскрытие основных направлений математического развития детей 6-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей;
- создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей;
- введение ребенка в мир математики через решения проблемно-поисковых задач, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;
- формирование основ математической культуры.

#### **Задачи:**

##### **Количество и счет.**

##### **Закрепить:**

- умение писать цифры от 1 до 9 и число 10;
- представления о цифрах от 0 до 9 и числе 10 на основе сравнения двух множеств;
- умение делать из неравенства равенство.

##### **Продолжать учить:**

- считать по образцу и названному числу в пределах 10;
- понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направления счета;
- сравнивать группы разнородных предметов;
- отгадывать математические загадки;
- записывать решения задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;
- правильно использовать и писать математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $>$ ,  $<$ ;
- сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;
- устанавливать соответствие между количеством предметов числом и цифрой;
- решать арифметические задачи, примеры на сложения и вычитания;
- решать логические задачи.

##### **Учить:**

- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
- определять место того или иного числа в ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числам;



- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать на вопросы: *Сколько? Который? Какой по счету?*
- воспроизводить количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить:

- с составом числа из двух меньших (до 10);
- стихами, загадками, считалками, пословицами, и в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Познакомить:

- с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей- десятком;
- числами второго десятка и их записью.

### **Величина.**

Продолжать учить:

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке, по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения (*большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, высокий, ниже, еще ниже, самый низкий*);
- делить предметы на 2,4, 6,8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Учить:

- измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Развивать глазомер.

### **Геометрические фигуры.**

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция*);
- умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;
- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (*квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию*);
- преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).

Учить:

- классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);
- называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

Познакомить с геометрическими фигурами (*ромб, пятиугольник, шестиугольник*).

### **Ориентировка во времени.**

- закрепить и углубить временные представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах;
- продолжать учить устанавливать различные временные отношения;
- познакомить с часами (стрелки, циферблат);
- учить определять время с точностью до получаса.

## **Ориентировка в пространстве.**

Закрепить:

- умение ориентироваться на листе бумаги;
- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (*справа, слева, впереди, сзади*).

Упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.

Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

## **Логические задачи.**

Продолжать учить:

- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- устанавливать конкретные связи и зависимости.

## **Планируемые результаты.**

- знать числа второго десятка и записывать их;
- понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- использовать и писать математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ ;
- решать арифметические задачи и записывать решение;
- сравнивать группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов;
- различать и называть ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- рисовать символические изображения предметов в тетради в клетку;
- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;
- измерять линейкой отрезки, записывать результаты измерения;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки;
- определять время с точностью до получаса;
- ориентироваться на листе бумаги;
- определять положение предмета по отношению к другому;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимать задание и выполнять его самостоятельно;
- проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы;
- самостоятельно формулировать учебные задачи.

## **Работа по усилению блока «Художественно-эстетическое развитие».**

В программе художественного воспитания дошкольников «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка.

**Модель эстетического отношения** включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

**1. Способность эмоционального переживания.**

**2.Способность к активному усвоению художественного опыта** (эстетической апперцепции), **к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию** (поисковыми действиями).

**3. Специфические художественные и творческие способности** (восприятие, исполнительство и творчество).

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

**Общие показатели развития детского творчества:**

- ▶ компетентность (эстетическая компетентность)
- ▶ творческая активность
- ▶ эмоциональность
- ▶ произвольность и свобода поведения
- ▶ инициативность
- ▶ самостоятельность и ответственность
- ▶ способность к самооценке

### **Тематическое планирование старшая группа компенсирующей направленности ( 5 – 6 лет).**

<b>Месяц</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Октябрь</b>	Лепка	«Кто под дождиком промок?»	Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождём животные). Объяснить связь между пластилиновой формой и способом лепки. Продолжать освоение скульптурного способа (лепка из целого куска) путём вытягивания и моделирования частей; предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой).

	Рисование	«Расписные ткани».	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя всё пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивое сочетание красок в зависимости от фона; использовать в своём творчестве элементы декоративно – прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). Развивать вкус.
Октябрь	Рисование	«Золотая хохлома и золотой лес».	Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно – прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы»: назначение предметов, материал, технология изготовления (в самых общих чертах, доступно детскому восприятию), колорит, узор. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек-самоделок. Развивать технические умения – умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.
	Рисование	Рисование с натуры « Осенние листья».	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.
	Аппликация	«Наш город».	Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой ил дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки); развивать композиционные умения- при создании панорамы города, ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.
	Лепка	«Лошадки».	Уточнить представления детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана, как украшена (оформлена); какая по характеру (весёлая, праздничная). Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора. – характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки .Формировать обобщенные способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра).
Ноябрь	Аппликация	«Машины на улицах города».	Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения – ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.
	Рисование	«Чудесное превращение кляксы».	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.

Декабрь	Рисование	«Снегири и яблочки».	Показать возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше. Расширить представление детей о способах создания пластичных образов. Учить самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки (лепка, аппликация, рисование). Развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве. Вызвать желание украсить новогоднюю елку своими руками.
Декабрь	Аппликация	«Снеговик в шапочках и шарфиках».	Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики в полоску или горошек). Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку). Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
	Аппликация	«Ёлочки – красавицы».	Вызвать желание создать поздравительную открытку своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по контуру и на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.
	Рисование	«Еловые веточки».	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).
	Рисование	«Весело качусь я под гору в сугроб».	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и т. д.). Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами)
Январь	Аппликация	«Заснеженные дома».	Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширять спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать ее изобразительно – выразительные возможности. Развивать чувство формы и композиции.
	Рисование	Рисование по замыслу «Веселый клоун».	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы, пропорции) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.

Февраль	Рисование	«Папин портрет».	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
	Аппликация	«Галстук для папы».	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстуков из цветной бумаги (и /или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнуто эмоционального обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).
Март	Рисование	«Милой мамочки портрет».	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тётки). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
Март	Аппликация	«Весенний букет».	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.
	Рисование	«Солнышко нарядись».	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, трилистник, волна и пр.), объяснить символику, развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).
	Рисование	«Весеннее небо».	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.
Апрель	Аппликация	«Нежные подснежники».	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе

<b>Апрель</b>	Рисование	«Водоноски-франтихи».	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) по мотивам дымковской игрушки. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.
	Рисование	«Превращение камешков».	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с различными приемами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение.
<b>Май</b>	Рисование	«Морская азбука».	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызывать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе.
	Рисование	«Зеленый май».	Вызывать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность

### **Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (6- 7 лет).**

#### **Задачи художественно-творческого развития детей 6-7 лет.**

- ▶ Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- ▶ Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.
- ▶ Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.
- ▶ Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей

изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

▶ Помогать детям научиться различать реальный и выдуманный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазий преобразовывать образы в реальные.

▶ Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.

▶ Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношения; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый, сказочный персонаж добрый или злой и т.д.).

▶ Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму) пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

▶ Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (на пример, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.

▶ Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.

▶ Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

▶ Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков);



самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

### Тематическое планирование подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (6 – 7 лет).

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	<b>Рисование.</b> <b>«С чего начинается Родина?».</b> <b>Рисование по замыслу.</b> Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду№12 С .42.	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны – России.
	<b>Лепка. «Фрукты - овощи».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №16 С.50.	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепке при создании композиции «Витрина магазина».
	<b>«Букет цветов». Рисование с натуры.</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №72 С.162.	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения.
	<b>Лепка рельефная декоративная (изразцы) «Чудо – цветок».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №70 С.158.	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоение техники рельефной лепки.
Октябрь	<b>Аппликация. «Там – сосны высокие».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №32 С82.	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора).
Ноябрь	<b>Лепка по замыслу. «Грибное лукошко».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №13 С.44.	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.
	<b>Рисование в технике «по мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №21 С.60.	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотопия, отпечатки).
	<b>Лепка декоративная (из колец) «Конфетница для мамочки».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №67 С.152.	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – «валиков» (кольца разного диаметра).
	<b>Рисование декоративное ( по мотивам «гжели»). «Пир на весь мир» (декоративная посуда и сказочные явства).</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №57 С.132.	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели». дополнение изображениями сказочных явств и составление коллективной композиции (праздничный стол).
Декабрь	<b>Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. «Морозные узоры».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №29 С96	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг. Завиток, листок, лепесток, трилистник ,волнистая линия. Прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля).
Январь	<b>Аппликация декоративная. «Цветочные снежинки».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №44 С.106.	Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.
	<b>Аппликация силуэтная. «Кто в лесу живет?».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №22 С.62.	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.

	<b>Рисование декоративное. «Нарядный индюк».</b> По мотивам дымковской игрушки. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №54 С.126.	Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия.
<b>Февраль</b>	<b>Лепка и аппликация. «Отважные парашютисты».</b> Коллективная композиция. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №25 С.68.	Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной и бумаги или ткани).
<b>Март</b>	<b>Лепка рельефная декоративная (изразцы).</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №25 С68	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.
	<b>«Мы с мамой улыбаемся» (парный портрет анфас).</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №25 С.68.	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы).
	<b>Рисование с элементами аппликации. «Белый медведь и северное сияние» (Белое море).</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №63 С144	Самостоятельный способ изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания
	<b>Комплексное занятие (рисование и аппликация). «Летят перелетные птицы».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №24 С.66.	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.
	<b>Аппликация с элементами рисования и письма. «Перо жар – птицы».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №50 С.118.	Сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки и тушовки цветными карандашами.
<b>Апрель</b>	<b>Лепка сюжетная. «Покорители космоса – наши космонавты».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №50 С.118.	Лепка космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях.
	<b>Рисование. «Летающие тарелки и пришельцы из космоса».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №85 С. 188.	Изображение графическими средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве.
	<b>Рисование с элементами аппликации и письма. «Рыбки играют, рыбки сверкают».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №60 С 138	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами.
	<b>Аппликация. «Морские коньки играют в прятки».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №60 С. 138.	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.
<b>Май</b>	<b>Лепка сюжетная коллективная. «Спортивный праздник».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №7 С 32	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.
	<b>Аппликация предметная. «Бабочки – красавицы».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №2 С 22	Выявление уровня владения аппликационными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.
	<b>Лепка рельефная коллективная. «Азбука в картинках».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №10 С. 38.	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.
	<b>Рисование сюжетное. «Веселые качели».</b>	Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых

	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №9 С. 36.	забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств.
	<b>Аппликация сюжетная. «Лягушонок и водяная лилия».</b> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду №95 С. 206.	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно – выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

В группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста дети зачисляются на основании заключения БО ПМПК. Численность детей в группе определяется Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях- СанПиН 2.4.1.3049 -13 от 13.05.2013г.

#### **III. 1.ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года
- используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Режимы дня и организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Дети с ОНР II-III уровня в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим в начале учебного года можно целесообразно некоторые занятия логопеда по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Занятия в группе компенсирующей направленности проводятся с сентября по июнь согласно учебного плана и режима ООД. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со всей группой), подгрупповые и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия (25—30мин) проводятся в утренние часы. Логопедическая работа планируется с 8.30 до 12.30. В утренние часы, пока логопед проводит свое I фронтальное занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами деятельности: игровой деятельностью, познавательно-исследовательской деятельностью, элементарной трудовой деятельностью и т. п., а также индивидуальной работой. Некоторые занятия проводятся, согласно режиму ООД, во второй половине дня до прогулки. В зависимости от условий функционирования ДООУ и требований Программы определяются те виды деятельности, которые необходимо осуществлять с целой группой: логопедические занятия по формированию лексико-грамматических представлений и занятия воспитателя согласно режима ООД. Эти виды деятельности организуются учителем-логопедом и воспитателем.

На протяжении первого периода обучения работа по коррекции звукопроизносительной стороны речи проводится только на индивидуальных занятиях. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На индивидуальную работу с одним ребенком отводится — 15- 20 минут. В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда (логопедический час). Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т. п.

### III.1.1.Режим дня.

Группы компенсирующей направленности (КН)	Старшая КН	Подготовительная к школе группа КН
<i>Прием и осмотр детей, свободная игра, самостоятельная деятельность</i>	8.00-8.20 8.20 - 8.30	8.00-8.20 8.20 - 8.30
<i>Утренняя гимнастика</i>		
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.30-8.50	8.30-8.50
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	8.50-9.00	8.50-9.00
<i>Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами</i>	9.00-10.35	9.00-11.00
<i>Второй завтрак</i>	10.00-10.10	10.00-10.10
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</i>	10.45-11.00– 11.00-12.40	11.00 - 12.40 12.40-12.50
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.40-13.10	12.50-13.15
<i>Подготовка ко сну дневной сон</i>	13.10-15.00	13.15-15.00
<i>Постепенный подъем</i>		
<i>корректирующая гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность</i>	15.00-15.25	15.00-15.25
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.25-15.45	15.30-15.45
<i>Игры, самостоятельная деятельность, ООД во 2 половине дня</i>	Инд. работа воспитателя по заданию логопеда 15.45-16.15	Инд. работа воспитателя по заданию логопеда 15.45-16.15
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</i>	16.15-17.10	16.15-17.10
<i>Ужин</i>	17.10-17.30	17.10-17.30
<i>Самостоятельная деятельность, уход домой</i>	17.30-18.00	17.30-18.00

### III. 1.2.Режим двигательной активности.

Формы активности	Режимное время	Старшая группа КН	Подготовительная к школе группа КН

<b>1. Самостоятельная и организованная двигательная деятельность, подвижные и м/п игры, хороводы.</b>	Во время утреннего приема детей	20 мин ежедневно	20 мин ежедневно
<b>2. Утренняя гимнастика, оздоровительный бег</b>	Перед завтраком	8-10 мин ежедневно	10-12 мин ежедневно
<b>3. Физическая культура НОД (в помещении)</b>	1 и 2 половина дня	25 мин 2 раза в неделю	30 мин 2 раза в неделю
<b>Физическая культура НОД (На улице)</b>	1 половина дня	25 мин 1 раз в неделю	30 мин 1 раз в неделю
<b>4. Физкультминутки, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная...</b>	Во время занятий (в зависимости от вида занятий)	3-5 мин ежедневно	3-5 мин ежедневно
<b>5. Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры</b>	На музыкальных занятиях 2 раза в неделю	15 мин	18 мин
<b>6. Физкультурная деятельность на прогулке (подвижные, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная деятельность)</b>	Утро и вечер	20-45 мин ежедневно	20-45 мин ежедневно
<b>7. Гимнастика корригирующая</b>	После дневного сна	15 мин	15 мин
<b>8. Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)</b>	Вечер	50 мин	60 мин
<b>9. Активный отдых А) Физкультурный досуг</b>	1 раз в месяц	30-40 мин	40 мин

<b>Б) Спортивный праздник</b>	2 раза в год	До 60 мин	До 60 мин
<b>В) День здоровья</b>	2 раза в год	+	+
<b>12. Пешая прогулка с родителями до дома</b>	Вечер	5 мин	5 мин
<b>13. На прогулке</b>	ежедневно	25 мин	35 мин
<b>14. Бытовая деятельность</b>	ежедневно	10 мин	15 мин
<b>15. Трудовая деятельность</b>	В течение дня по возрасту	+	+
<b>16. Игровая деятельность между ООД</b>	Ежедневно 10-20 мин.	+	+
<b>17. Самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры</b>	После полдника Ежедневно	15 мин	15 мин
<b>18. Использование спортивного игрового оборудования</b>	В течение всего дня Ежедневно	+	+
<b>Двигательная деятельность в течение недели (часов)</b>	организованная самостоятельная	6-20 часов: - 4-13 - 2-7 В зависимости от возраста.	
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>	Ежегодно	Во праздников, дней здоровья, посещения открытых занятий.	
		Участие родителей во время подготовки и проведения физкультурных досугов, спортивных - оздоровительных, массовых мероприятиях группы и детского сада.	

### **III. 2. Проектирование воспитательно - образовательного процесса.**

Воспитательно – образовательный процесс строится с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно – образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение

образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели. (Смотреть № 1 стр.204-205)

<b>Комплексно-тематическое планирование для детей с ТНР</b>
---

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы недели не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы недели – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО дано **комплексно – тематическое планирование группы**, которое рассматривается как примерное. Каждая возрастная группа с учётом возрастных особенностей, тематикой недели по планированию может по своему усмотрению частично или полностью менять темы недели или название тем, содержание работы, временной период и пр.

### **III. 2.1. Комплексно-тематическое планирование работы Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 (8) лет).**



Мес яц	Лексическая тема недели	Содержание работы	Итоговое мероприяти е	Планируемые результаты
С Е Н Т Я Б Р Ь	Педагогическая диагностика и логопедическое обследование детей 01.09-15.09.2022г.	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями.	Заполнение речевых и индивидуальных карт развития детей.	
	1 неделя. Детский сад.	<p><b>5-6 лет.</b> Знакомство с д/с как ближайшим окружением ребёнка (помещением, оборудованием группы), знакомство с детьми, воспитателем, правилами поведения в д/с, способствованию формированию положительного отношения к д/с, воспитателю, детям. Знакомство с профессиями сотрудников д/с (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар, заведующий, логопед.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Продолжать формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, логопед. музыкальный руководитель, врач,</p>	<b>Выставка детского творчества «Мой детский сад».</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Знает и называет профессии, имена и отчества сотрудников детского сада, особенности их труда. Пользуется речью как средством общения. Имеет навыки организованного поведения в детском саду.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Соблюдает правила поведения в общественных местах. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Знает и называет профессии, имена и отчества сотрудников детского сада, особенности их труда.</p>

	дворник).		
<b>2 неделя. Наш город.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Расширять представления детей о родной стране, о родном городе, его достопримечательностях; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию и город; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<b>Экскурсия по городу.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Расширять представления детей о родной стране, о родном городе, его достопримечательностях; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию и город; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.</p>
<b>3 неделя. Фрукты.</b>	<p><b>5-6- лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей о растениях сада. Знакомить детей с их многообразием. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, вкус ит.д.) Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями(сезон-</p>	<b>Приготовление фруктового салата.</b>	<p><b>5-6-лет.</b> Знает и называет растения сада и бахчи, их отличительные особенности, может составить связный рассказ о предмете. Соотносит с сезоном особенности жизни растений.</p> <p><b>6-7-лет.</b> Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>

		растительность- труд людей). <b>6-7-лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы урожай..		
О К Т Я Б Р Ь	<b>4 неделя.</b> <b>Сад-огород.</b>	<b>5-6 лет.</b> Расширение представлений детей о труде на полях (садах) осенью. <b>6-7 лет</b> Систематизация знаний детей по теме «Овощи-фрукты».	<b>Проект «Витаминная семья».</b>	<b>5-6 лет.</b> Различает и называет растения сада, поля, огорода. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. <b>6-7- лет.</b> Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
	<b>5 неделя.</b> <b>Грибы.</b>	<b>5-6 лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей о грибах. Учить различать съедобные и ядовитые грибы. Знакомить детей с их многообразием. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, строение ит.д.) Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями(сезон-растительность- труд людей). <b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы грибы.	<b>Выставка творческих работ по теме «Тихая охота».</b>	<b>5-6 лет.</b> Знает характерные признаки съедобных и несъедобных грибов. Соотносит с сезоном особенности жизни людей ,растений. Может составить небольшой рассказ из личного опыта. <b>6-7- лет.</b> Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
	<b>6 неделя.</b> <b>Деревья, лес.</b>	<b>5-6 лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей о деревьях и кустарниках. Учить различать лиственные и хвойные деревья. Знакомить детей	<b>Семейные проекты «В гостях у леса».</b>	<b>5-6 лет.</b> Знает и называет растения леса, их отличительные особенности, может составить связный рассказ о предмете. <b>6-7 лет.</b> Соотносит с сезоном особенности жизни растений. Имеет

		<p>с их многообразием. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, строение ит.д.) Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями(сезон-растительность- труд людей).</p> <p><b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы деревья и кустарники, лес.</p>		<p>представления о профессии лесничего.</p>
	<p><b>7 неделя.</b> <b>Перелетные птицы.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей о перелетных птицах их многообразием. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, ит.д.) Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями(сезон-растительность- труд людей).</p> <p><b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы перелетные птицы.</p>	<p><b>Совместное изготовление презентации и по теме «Голоса птиц».</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Знает и называет перелетных птиц, их отличительные особенности, может составить связный рассказ о птице. Соотносит с сезоном особенности жизни птиц.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
<p><b>Н О Я Б Р Ь</b></p>	<p><b>8 неделя.</b> <b>Зимующие птицы.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей о зимующих птицах и их многообразием. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, ит.д.). Устанавливать причинно-</p>	<p><b>Детско-родительский проект «Покормите птиц зимой».</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Знает и называет перелетных птиц, их отличительные особенности, может составить связный рассказ о птице. Соотносит с сезоном особенности жизни птиц.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного</p>

	<p>следственные связи между природными явлениями(сезон-растительность- труд людей).</p> <p><b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы зимующие птицы.</p>		<p>взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p>Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
<p><b>9 неделя.</b> <b>Осень.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> <p><b>6-7 лет</b> Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства</p>	<p><b>Праздник Осени.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений .Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>

		(поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.		
	<b>10 неделя. Игрушки.</b>	<b>5-6 лет.</b> Знакомство с названием предметов ближайшего окружения – игрушками, формирование умения проявлять интерес к игровым действиям сверстников, содействие желанию самостоятельно подбирать игрушки для игры и использовать их. Формирование умения обследовать предмет, выделяя его части, материал, свойства, место расположения, находить сходства и отличия, упражнять в группировке. Формирование привычки аккуратно убирать игрушки на место. <b>6-7 лет.</b> Знакомство с народной игрушкой, с декоративно – прикладным искусством родного края. Дать представление о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	<b>Выпуск книги рассказов детей «Моя любимая игрушка».</b>	<b>5-6 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. <b>6-7 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
<b>Д Е</b>	<b>11 неделя. Одежда, обувь, головные уборы.</b>	<b>5-6 лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей об одежде, обуви, головных уборах.. Знакомить детей с их многообразием. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, материал, назначение. строение ит.д.). <b>6-7 лет.</b> Организовывать	<b>Изготовление алгоритма одевания совместно с детьми.</b>	<b>5-6 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. <b>6-7 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

К А Б Р Ь		все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы одежда, обувь, головные уборы, профессии сапожника и портного.		
	<b>12неделя. Посуда.</b>	<b>5-6 лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей об посуде. Знакомить детей с ее многообразием. классификацией. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, материал, назначение. строение ит.д.). <b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы посуда, профессия повара.	<b>Инсценировка отрывка из стихотворения «Федорино горе» К.Чуковского.</b>	<b>5-6 лет.</b> Различает и называет предметы посуды. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. <b>6-7 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
	<b>13неделя. Продукты питания.</b>	<b>5-6 лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей о продуктах питания. Учить различать и классифицировать продукты. Знакомить детей с их многообразием. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, вкус ит.д.) <b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной,	<b>Ярмарка поделок из соленого теста.</b>	<b>5-6 лет.</b> Знает характерные признаки разных видов продуктов. Имеет представление о труде повара. Продавца. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. <b>6-7 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

		музыкально художественной, чтения) вокруг темы продукты, профессия повара.		
<b>14 неделя.</b> <b>Зима. Зимние забавы.</b>	<b>5-6 лет.</b> Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопад, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. <b>6-7 лет.</b> Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	<b>Зимняя спартакиада.</b>	<b>5-6лет.</b> Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. <b>6-7лет.</b> Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.	



<p><b>15 неделя.</b> <b>Новогодний праздник.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p><b>Новогодний праздник.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Имеет представление о традиционных праздниках, праздничных традициях.</p>
<p><b>16 неделя.</b> <b>Части тела.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление</p>	<p><b>Оформление альбомы «Если хочешь быть»</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах,</p>

		вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание своего имени, фамилии и отчества. Расширять знания детей о самих себе. 6-7 лет. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы человек и его здоровье.	<b>здоровь».</b>	разрушающих здоровье. <b>6-7 лет.</b> Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<b>17 неделя. Дом и его части.</b>	<b>5-6 лет.</b> Расширять представления детей о доме, его строении, особенностях, материалах. разнообразии домов. Дать элементарные сведения о строительных профессиях. Помочь выучить свой домашний адрес. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. <b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы жилище человека.	<b>Проект «Дом нашей мечты».</b>	<b>5-6 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. <b>6-7 лет.</b> Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
	<b>18 неделя. Мебель.</b>	<b>5-6 лет.</b> Уточнение и расширение знаний детей о мебели. Учить различать	<b>Выставка детских работ.</b>	<b>5-6 лет.</b> Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

		и классифицировать мебель. Знакомить детей с ее многообразием. Учить выделять и называть их отличительные признаки( форма, цвет, назначение, строение ит.д.) <b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы мебель, труд столяра и плотника.		<b>6-7 лет.</b> Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<b>19неделя. Транспорт.</b>	<b>5-7лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы транспорта, дорожного движения.	<b>Развлечени е «Три сигнала светофора».</b>	<b>5-6 лет.</b> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в транспорте, дорожного движения. <b>6-7 лет.</b> Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
	<b>20 неделя. Профессии на транспорте.</b>	<b>5-6 лет.</b> Продолжать знакомить с профессиями на транспорте. Дать представление об особенностях этих профессий. Орудиях труда, значимости профессий для людей. <b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы профессии на транспорте.	<b>Развлечени е по правилам дорожного движения.</b>	<b>5-7 лет.</b> Знает о профессиях на транспорте , как важен для общества их труд. Уважает людей труда и бережно относиться в продуктам труда человека.
<b>М А Р Т</b>	<b>21неделя. День защитника</b>	<b>5-7 лет.</b> Продолжать расширять представления детей о Российской армии.	<b>Праздник День защитника</b>	<b>5-7 лет.</b> Имеет представление о Российской армии, военных профессиях и технике, о годах войны.

	<p><b>Отечества.</b></p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p><b>Отечества.</b></p>	
<p><b>22 неделя.</b> <b>Домашние животные.</b></p>	<p><b>5-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы домашние животные и их детеныши. Труд животноводов.</p>	<p><b>Изготовлен ие книжки-загадки о домашних животных.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о домашних животных и их детенышах. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. <b>6-7 лет.</b> Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.</p>
<p><b>23неделя.</b> <b>8 Марта.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. <b>6-7 лет.</b> Организовывать</p>	<p><b>Праздник к Международному женскому дню.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Знает семейные праздники. Знает, где работает мама. Имеет представление о празднике 8 Марта. <b>6-7 лет.</b> Знает семейные праздники. Знает, и может рассказать, где работает мама. Имеет представление о празднике 8 Марта.</p>

	<p>все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>		
<p><b>24 неделя.</b> <b>Дикие животные.</b></p>	<p><b>5-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы дикие животные наших лесов.</p>	<p><b>Развлечения «Загадки-отгадки».</b></p>	<p><b>5-7 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о диких животных наших лесов и их детенышах. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p>
<p><b>25 неделя.</b> <b>Животные Севера.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Познакомить с природой и животным миром Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях жизни животных в разных широтах и в разных полушариях Земли. <b>6-7 лет.</b> Продолжать знакомить с природой и животным миром Арктики и Антарктики. Дать</p>	<p><b>Выставка детских работ.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) образа жизни животных Севера. <b>6-7 лет.</b> Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.</p>

		представление об особенностях жизни животных в разных широтах и в разных полушариях Земли.		
	<b>26неделя. Животные жарких стран.</b>	<b>5-6 лет.</b> Познакомить с природой и животным миром Африки и Австралии. Дать представление об особенностях жизни животных в разных широтах и в разных полушариях Земли. <b>6-7 лет.</b> Продолжать знакомить с природой и животным миром Африки и Австралии. Дать представление об особенностях жизни животных в разных широтах и в разных полушариях Земли.	<b>Развлечени е «В джунглях».</b>	<b>5-6 лет.</b> Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) образа жизни животных жарких стран. <b>6-7 лет.</b> Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>27неделя. Профессии.</b>	<b>5-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы профессии взрослых.	<b>Изготовлен ие альбома «Кем быть?».</b>	<b>5-7 лет.</b> Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Уважает людей труда и бережно относится в продуктам труда человека.
	<b>28неделя. Космос.</b>	<b>5-6 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы космос, профессия космонавта. <b>6-7 лет .</b> Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	<b>Оформлени е альбома «Космос».</b>	<b>5-7 лет.</b> Имеет представления о космосе и труде космонавта.

<p><b>29неделя.</b> <b>Наш город.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Расширять представления детей о родной стране, о родном городе, его достопримечательностях; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию и город; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p><b>Экскурсия по городу.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.</p>
<p><b>30неделя.</b> <b>Весна.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными</p>	<p><b>Праздник «Весна».</b></p>	<p><b>5-7 лет.</b> Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>

	<p>видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p><b>6-7 лет.</b> Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>		
<b>31 неделя.</b> <b>Инструменты.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Дать детям представления об инструментах и предметах, нужных людям разных профессий, о видах труда, учить определять профессию по описанию, воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Закрепить с детьми названия инструментов и их предназначение. Продолжать знакомить детей с рабочими профессиями. Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять кругозор детей по теме.</p>	<b>Конкурс стихов и загадок об инструментах.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Называет и различает инструменты, профессии людей, пользующихся этими инструментами.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Применяет полученные знания на практике.</p>
<b>32 неделя.</b> <b>Хлеб.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Знакомство с путем, который проходит хлеб от поля до стола (колосок, зерно, мука, изделие). Расширение представлений о профессиях. Формирование понятия о хлебе как одном из величайших богатств. Знакомство с разнообразием хлебобулочных изделий.</p>	<b>Экскурсия на хлебозавод.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Может рассказать откуда хлеб пришел, имеет представление о труде хлебороба, пекаря. Уважает людей труда и бережно относится в продуктам труда человека.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности. Называет признаки предметов. Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>



		<p>Воспитание бережного отношения к хлебу.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы хлеб, труд хлебороба.</p>		
<b>М А Й</b>	<b>33 неделя. Семья.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Формирование представлений о семье, первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи.</p>	<b>Составление своего семейного древа.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Имеет представление о семье (ее членах, родственных отношениях). Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Знает имена, фамилии и отчества родителей, семейные связи, где работают родители, как важен для общества их труд. Имеет представление о семейных праздниках. Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.</p>
	<b>34 неделя. Насекомые.</b>	<p><b>5-6 лет.</b> Формировать у детей обобщенные представления о насекомых как части мира природы. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла,</p>	<b>Выставка детских работ.</b>	<p><b>5-7 лет.</b> Знает характерные признаки насекомых и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>

	<p>солнечного света на жизнь людей, животных.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Закрепить у детей обобщенные представления о насекомых как части мира природы. Расширить и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных.</p>		
<p><b>35 неделя.</b> <b>Лето.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о цветах.</p>	<p><b>Праздник «Лето красное пришло».</b></p>	<p><b>5-7 лет.</b> Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
<p><b>36 неделя.</b> <b>Школа.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы школа, профессия учителя, прощание с детским садом.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные</p>	<p><b>Итоговое занятие для родителей.</b></p>	<p><b>5-6 лет.</b> Имеет представления о школе и труде учителя. Уважает людей труда и бережно относится в продуктам труда человека.</p> <p><b>6-7 лет.</b> Имеет представления о школе, библиотеке.</p>

		представления о профессии учителя и «профессии» ученика.		
--	--	--	--	--

**Планирование образовательно-воспитательной работы.**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Старшая группа КН</b>	<b>Подготовительная группа КН</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	Ежедневно
Прогулки	ежедневно	Ежедневно
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	Ежедневно
	<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	Ежедневно

**III.2.2. Учебный план на 2022-2023уч. год .**

Базовая образовательная область		Организованная образовательная деятельность	Группы компенсирующей направленности для детей с ОНР	
			Старшая (5-6 лет)	Подготовит. к школе (6-7 лет)
№ п/п	Продолжительность 1-го занятия		20-25 мин	25-30 мин
	Общая продолжительность ОО деятельности в неделю		6ч 15мин	8ч 30мин
			<b>Количество занятий (ООД) (на неделю / месяц / год)</b>	
1.	«Физическое развитие»	Физическая культура,	<b>2/8/72</b>	<b>2/8/72</b>
		Физическая культура на воздухе	<b>1/4/36</b>	<b>1/4/36</b>
2.	«Познавательное развитие» <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	ФЭМП	<b>2/8/72</b>	<b>1/4/36</b>
3.	«Познавательное развитие» <i>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы</i>	Ознакомление с окружающим миром/	<b>0,5/2/18</b>	<b>0,5/2/18</b>
		Ознакомление с природой	<b>0,5/2/18</b>	<b>0,5/2/18</b>
4.	«Речевое развитие»	Развитие речи	<b>1/4/36</b>	<b>1/4/36</b>
5.	«Художественное-эстетическое развитие»	Рисование	<b>1/4/36</b>	<b>1/4/36</b>
		Лепка	<b>0,5/2/18</b>	<b>0,5/2/18</b>
		Аппликация	<b>0,5/2/18</b>	<b>0,5/2/18</b>
		Музыка	<b>2/8/72</b>	<b>2/8/72</b>
6.	<b>Коррекционно-развивающая организованная образовательная деятельность</b>			
7.	Логопедическое (Формирование грамматического строя речи, Обучение грамоте. Развитие связной речи....)		<b>2/8/72</b>	<b>4/16/144</b>
8.	Занятие с психологом		<b>1/4/36</b>	<b>1/4/36</b>
9.	Дополнительное образование: Кружок		<b>2/8/72</b>	<b>2/8/72</b>
	<b>Общее количество:</b> (в соответствии с п. XI.11.11 СанПиН 2.4.1.3049-13)		<b>16/64/576</b>	<b>17/68/648</b>
	<b>Образовательная деятельность в ходе</b>			

		<b>режимных моментов</b>	
10.	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	Ежедневно
11.	Утренняя гимнастика	ежедневно	Ежедневно
12.	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	Ежедневно
13.	Гигиенические процедуры	ежедневно	Ежедневно
14.	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
15.	Чтение художественной литературы	ежедневно	1 раз в неделю
16.	Конструктивная деятельность	1 раз в нед.	ежедневно
17.	Дежурства	ежедневно	Ежедневно
18.	Прогулки	ежедневно	Ежедневно
		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
19.	Игры	ежедневно	ежедневно
20.	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно

### III.2.3. Календарный учебный график на 2022-2023уч.год

Этапы образовательного процесса	Возрастные группы	
	Старшая группа КН (5-6л.)	Подготовительная к школе группа КН(6-7л.)
Режим работы ДОУ	с 8 ч.00мин. до 18 ч.00 мин.	
Продолжительность учебного года	Начало учебного года: 01.09.2022 Окончание учебного года: 31.05.2023	
	-	
Количество недель в учебном году	52 нед./ 260 д.	52 нед./ 260 д.
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней
<b>I полугодие</b>		
начало	01.09.2022г.	
окончание	30.12.202г.	
продолжительность (кол-во уч.нед./дней)	18нед./ 86д.	18нед./ 86д.
<b>II полугодие</b>		
Начало	09.01.2023г.	
окончание	31.05.2023г.	
<b>Летний период: 01.06.2023 г. - 31.08.2023г.</b>		
продолжительность (кол-во уч.нед./дней)	21нед./ 99д.	21нед./ 99д.
Продолжительность ООД	не более 25 минут	не более 30 минут
Максимально допустимый объём образовательной		90 минут

нагрузки в 1 половине дня	45 минут	
Максимально допустимый объём образовательной нагрузки во 2 половине дня	25 минут	30 минут
Перерыв между ООД	не менее 10 минут	
Дополнительное образование	не более 25 минут	не более 30 минут
Мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения АОП ДО	Начало года: 19.09.2022г.-03.10.2022г.	
	Конец года: 02.05.2023г.-15.05.2023г.	
Праздничные выходные дни	04.11.2022, 31.12.2022-08.01.2023, 24.02.2023 08.03.2023, 01.05.2023-03.05.2023, 08.05 10.05.2023.	
Праздники в ДОУ	День Знаний- 01.09.2022 г., День Города – 17.09.2022 г., Праздник осени (по возр.гр.) – 17.10.2022г.-24.10.2022г., День народного единства – 01.11.2022 г. День Матери- 22.11.2022г., Новогодние утренники - 26.12.2022-30.12.2022г. Рождественские встречи- 09.01.2023, День Защитников Отечества- 21.02.2023г., Масленица- 27.02.2023г., «Обманный день» ко Дню смеха- 03.04.2023г. Международный женский день 8 марта- 06.03.2023-07.03.2023г., День космонавтики – 12.04.2023г., День Победы- 08.05.2023г., Выпускные вечера – 29.05.2023г-31.05.2023г.	
Работа МБДОУ в летний период	С 01.06.2023 по 31.07 2023 г. ведется работа в режиме летнего оздоровительного сезона с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе. С 01.08.2023. по 31.08.2023г.- детский сад закрыт на ремонтные работы.	

### III.2.4. Режим организованной образовательной деятельности на 2022-2023 уч.год.

День недели	Группы компенсирующей направленности	
	<u>Старшая</u>	<u>Подготовительная</u>
	16 занятий по 20- 25 мин	17 занятий до 30 мин
	6 ч 15 мин	8 ч 30 мин

<b>Понедельник</b>	1 Ознакомление с окружающим миром/ Ознакомление с природой 9.00 – 9.20 2. Музыка 9.35 – 10.00 II Пол. дня 15.45 – 16.10 3. Занятие с психологом	1. Логопедическое 9.00-9.30 2.Ознакомление с окр. миром/ Ознакомление с природой 9.40 – 10.05 3.Физическая культура 10.30 – 11.00 II Пол. дня 3. Кружок 15.45 – 16.15
<b>Вторник</b>	1. Логопедическое 9.00-9.25 2. ФЭМП 9.35 – 9.55 3. Физическая культура 10.10 – 10.35 II Пол. дня 4. Кружок 15.45 – 16.10	1. Логопедическое 9.00-9.30 2. Музыка 9.45 – 10.10 3. Рисование 10.20– 10.45 II Пол. дня 15.45 – 16.15 4..Занятие с психологом
<b>Среда</b>	1. ФЭМП 9.00 – 9.20 2. Музыка 9.45 – 10.10	1. Логопедическое 9.00-9.30 2. ФЭМП 9.40 –10.05 II Пол. дня 15.45 – 16.15 4. Физическая культура
<b>Четверг</b>	1. Логопедическое 9.00 -9.25 2. Лепка /Аппликация 9.35 – 9.55 3. Физическая культура 10.35 – 11.00 II Пол. дня 15.45 – 16.10 3. Кружок	1. Логопедическое 9.00-9.30 2. Развитие речи 9.40 – 10.10 II Пол. дня 3. Кружок 15.45 – 16.15
<b>Пятница</b>	1 Развитие речи 9.00 – 9.20 2. Рисование 9.35 – 9.55 3. Физическая культура (на воздухе) 10.35 – 11.00	1. Музыка 9.00 – 9.30 2. Лепка \Аппликация 9.40 – 10.05 3. Физическая культура (на воздухе) 10.35 – 11.05

### III.2.5. Культурно – досуговая деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в Программу включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.



Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно привлекать лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

### Примерный перечень развлечений и праздников.

№ п/п	Основные мероприятия	Сроки провед.	Ответственные
<b>Музыкальные развлечения и праздники</b>			
1.	Путешествие в страну Знаний.	сентябрь	Муз.рук-ль. Воспитатели.
2.	День города.	сентябрь	Муз.рук-ль. Воспитатели.
3.	«Осенняя прогулка» «Здравствуй, Осень!».	октябрь	Муз.рук-ль. Воспитатели.
4.	«Я люблю свой край» День народного единства.	ноябрь	Муз.рук-ль. Воспитатели.
5.	День Матери.	ноябрь	Муз.рук-ль. Воспитатели.
6.	«Здравствуй, елочка-краса!» (Новогодние утренники).	декабрь	Муз.рук-ль. Воспитатели.
7.	Колядки «Старый Новый год».	январь	Муз.рук-ль. Воспитатели.
8.	Прощание с Елкой.	январь	Муз.рук-ль. Воспитатели.
9.	День Защитника Отечества.	февраль	Муз.рук-ль. Воспитатели.
10.	Фольклорный праздник «Масленица».	март	Муз.рук-ль. Воспитатели.
11.	«Мамочкам посвящается» (утренники).	март	Муз.рук-ль. Воспитатели.
12.	День смеха «1 апреля».	апрель	Муз.рук-ль. Воспитатели.
13.	Светлое Христово Воскресение (Пасха).	апрель	Муз.рук-ль..Воспитатели.
14.	Концерт «Весенняя капель».	апрель	Муз.рук-ль. Воспитатели.
15.	«День Земли» Экологический праздник.	апрель	Муз.рук-ль. Воспитатели.
16.	«Великий День Победы».	май	Муз.рук-ль.Воспитатели.
17.	Выпускной бал.	май	Муз.рук-ль. Воспитатели.
18.	«День защиты детей. Летний праздник»	июнь	Муз.рук-ль.Воспитатели.

### Примерный перечень физкультурных развлечений и праздников

1.	«Подвижные игры» старшая гр. КН. «Ловкие и смелые» подгот. гр. КН.	сентябрь	Воспитатели.
2.	«Веселые старты» старшая гр. КН. «Спорт, спорт, спорт!» подгот. гр. КН.	октябрь	Воспитатели.
3.	«Королевство волшебных мячей» старшая и подготовит. группы.	ноябрь	Воспитатели.
4.	«Мы со спортом крепко дружим» старшие и подготовительная группы.	декабрь	Воспитатели.
5.	«Любим мы повеселиться» старшие группы. «Веселая зима» подг. группа КН.	январь	Воспитатели.
6.	«Зимние состязания» старшие и подгот.	февраль	Воспитатели.

	группы.		
7.	Спортивный праздник - дискотека «Веселые ритмы» все группы.	март	Воспитатели.
8.	«Физкультурный досуг, «Космонавтом стать хочу!» подгот. и старшие группы.	апрель	Воспитатели.
9.	«Здоровье дарит Айболит» спортивная сказка все группы.	май	Воспитатели.
10.	Спортивный праздник «Детская олимпиада» все группы.	июнь	Воспитатели.

### **III.2.6.Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ОНР.**

#### **Требования к условиям реализации Программы.**

##### Психолого-педагогическое обеспечение:

1.Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок).

2.Обеспечение психолого-педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психо-эмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности.

3.Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях).

4.Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).

5.Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми с нарушением речи, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения. Повышение квалификации проводится на базе БИПКРО.

#### **Условия обучения и воспитания детей с ТНР в МБДОУ детский сад комбинированного вида «Белочка».**

##### **Создание специальных условий:**

- создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды;

- создание системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка ( физкультурно-игровые сооружения, предметно-игровая среда, речевая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, логопедический кабинет);

- внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы:

\* изменения в планирование образовательной деятельности;

\* широкое варьирование организационных форм работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных;

\* изменения в режиме дня – увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи, образовательную деятельность;

- введение при необходимости адаптационного периода для вновь поступивших детей;

- оснащение коррекционно-развивающего процесса специальным оборудованием: зеркала, зонды, наглядный материал, спирт, шпатели, компьютер, магнитофон и др.;

- использование доступных детям методов обучения с использованием наибольшего количества анализаторов;

- введение пропедевтических разделов, дающих возможность в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире;

- проектирование индивидуальных коррекционных программ;

- включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов

( пиктограммы, системы жестов, календарная система, компьютерные технологии и др.).

### **Организация безбарьерной среды жизнедеятельности детей с ОВЗ. Включение ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников:**

- подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации при БИПКРО;

- повышение родительской компетентности;

- совместное проведение утренников, развлечений, спортивных праздников и др. мероприятий.

### **III. 2.7. Особенности организации предметно-развивающей среды.**

В МБДОУ имеется логопедический кабинет, оснащение которого соответствует требованиям СанПиНа. Кабинет логопеда оснащен зондами, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности учителя – логопеда, учебно-дидактическим материалом, специальными методическими пособиями, играми, аудио- и видео - материалами коллективного и индивидуального пользования. В МБДОУ имеется мультимедийная установка. В паспорте логопедического кабинета весь дидактический материал систематизирован по следующим разделам:

1. Материалы для логопедического обследования.

2. Материалы для развития артикуляционной моторики, коррекции речевого дыхания, постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

3. Материал для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия.

4. Пособия для развития мелкой моторики.

5. Материалы для формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи.
6. Материал для развития навыков звуко-буквенного анализа, синтеза и обучения грамоте.
7. Материалы для развития высших психических функций.
8. Инновации (компьютерные презентации, проектная деятельность).

**Предметно-развивающая среда группы КН для детей с ТНР МБДОУ детский сад  
комбинированного вида «Белочка».**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия.</li> <li>➤ Для прыжков.</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли.</li> <li>➤ Для ползания и лазания.</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы (погоды).</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.</li> <li>➤ Сезонный материал.</li> <li>➤ Паспорта растений.</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.</li> <li>➤ Макеты.</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов.</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии.</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности.</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию.</li> <li>➤ Дидактические игры.</li> </ul>

игр».	детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Настольно-печатные игры.</li> <li>➤ Познавательный материал.</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования.</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»..	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал.</li> <li>➤ Настольный строительный материал.</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы.</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями.</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов.</li> <li>➤ Транспортные игрушки.</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</li> <li>Накопление жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»).</li> <li>➤ Предметы- заместители.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города.</li> <li>➤ Дорожные знаки.</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения.</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Брянская, Трубчевская символика.</li> <li>➤ Образцы русских костюмов.</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно - прикладного искусства.</li> <li>➤ Предметы русского быта.</li> <li>➤ Детская художественной литературы.</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</li> <li>➤ Наличие художественной</li> </ul>

	<p>работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах.</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей.</li> <li>➤ Тематические выставки.</li> </ul>
<p>Микроцентр «Театрализованный уголок».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы.</li> <li>➤ Элементы костюмов.</li> <li>➤ Различные виды театров.</li> <li>➤ Предметы декорации.</li> </ul>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона.</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона.</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.).</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства.</li> <li>➤ Альбомы-раскраски.</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства.</li> </ul>
<p>Микроцентр «Музыкальный»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты.</li> <li>➤ Магнитофон.</li> </ul>

уголок».	способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Набор аудиозаписей.</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).</li> <li>➤ Игрушки- самоделки.</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры.</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия.</li> </ul>
Микроцент «Речевой уголок».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование речевой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Картинки на звуки З- С-Ц-Ш-Ж, Р-Л.</li> <li>➤ Картинки для выполнения артикуляционной гимнастики.</li> <li>➤ Дидактическое пособие «Истории в картинках».</li> <li>➤ Дидактические игры по формированию грамматического строя речи.</li> <li>➤ Схемы составления описательных рассказов.</li> <li>➤ Логопедическое панно.</li> <li>➤ Материал по развитию мелкой моторики.</li> <li>➤ Логопедический букварь.</li> <li>➤ Магнитная азбука.</li> </ul>

### **III.2.8. Материально-техническое обеспечение АОП.**

В Учреждении создан и работает психолого-медико-педагогического консилиум (ПМПк) образовательного учреждения. ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации. ПМПк образовательного учреждения в своей деятельности руководствуется:

уставом образовательного учреждения ;

положением о ПМПк,

договором между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающегося, воспитанника

договором между ПМПк и БО ПМПК.

### **Программно-методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса детей с ТНР.**

#### ***ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ***

- |    |   |
|----|---|
| 1. | Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. М.,2000.  |
| 2. | Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5 лет. Т.А.Ткаченко.М.,2003. |
|    | Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет. Т.А.Ткаченко. М.,     |

3.	<p>2005.</p> <p>Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с ОНР . Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.М.,1991.</p> <p>Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина., Бр., 2005.</p> <p>Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи в подготовительной к школе группе. Г.А.Каше.</p> <p>Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Т.Б.Филичева., Г.В. Чиркина.М., 2007.</p>
----	---

**Методическая литература**

1.	<p>.Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. Л.В.Лопатина, СП/б 2005.</p> <p>Логопедическая работа с дошкольниками. Г.Р. Шашкова, Л.П.Зернова, И.А. Зимина, М.,2003.</p>
2.	<p>Предупреждение и устранение дисграфии у детей. Л.Г.Парамонова.,СП/б ,2004 – детский сад.</p>
	<p>Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте. М.,2005.</p>
3.	<p>Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. Н.В.Курдвановская. М., 2007.</p>
	<p>.Нарушение звукопроизношения у детей. Л.Г.Парамонова.СП/б., 2005.</p>
	<p>.Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. Н.В.</p>
4.	<p>Нищева., СП/б,2005.</p>
	<p>Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий. Е.В. Кузнецова,</p>
5.	<p>И.А.Тихонова.М.,2004.</p>
	<p>Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет., М., 2004.</p>
	<p>Обучение дошкольников чтению. Л.Н.Смирнова.,М.,2006.</p>
	<p>Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова.М.,2008.</p>
6.	<p>Дошкольная логопедическая служба.(в 2-х книгах).</p>
	<p>Логопедическая тетрадь воспитанника дошкольного образовательного учреждения.</p>
	<p>Уроки логопедии. З.А.Репина, В.И.Буйко.Ек.,2002.</p>
7.	<p>Звуки на все руки.50 логопедических игр. СП/б,2004</p>
	<p>Логопедические рифмовки и миниатюры. Е.А.Алифанова, Н.Е.Егорова,М.,2001.</p>
8.	<p>Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет. Л.Н.Смирнова.М.,2004.</p>
	<p>Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет. Л.Н.Смирнова.М.,2003.</p>
9.	<p>Логопедия при заикании Занятия с детьми 5-7 лет. Л.Н.Смирнова. М.,2006.</p>
	<p>Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал. Л.Н.Смирнова. М.,</p>
10.	<p>2004.</p>
	<p>Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях. И.Г.Выготская, Е.Л.Пеллингер, Л.Н.Успенская.М.,1993.</p>
11.	<p>Конспекты логоритмических занятий с детьми. М.Ю.Картушина. М.,2005.</p>
	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада</p>
12.	<p>для детей с ОНР. Н.В.Нищева.СП/б.,2006.</p>
	<p>Тематические дни и недели в детском саду. Е.А.Алябьева.М.,2006.</p>
13.	<p>Итоговые дни по лексическим темам. Е.А.Алябьева. (вдвух книгах),М., 2006.</p>



14.	Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР. Л.Г.Кобзарева, М.П.Резунова, Г.Н.Юшина. В.,2006.
15.	Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Л.И.Белякова, Н.Н.Гончарова, Т.Г.Шишкова. М.,2005.
16.	Развитие связной речи по теме «Лето» у детей 5-7 лет В.В.Коноваленко, М.,2006.
17.	Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной группе для детей с ОНР В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. М., 2006.
18.	Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Осень» в подготовительной группе для детей с ОНР В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. М., 2006.
19.	Подготовка к школе детей с ЗПР. С.Г.Шевченко. М.,2004.
20.	Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. В.Цвынтарный. СП/б.,2001.
21.	Развитие ЗКР у детей 3-4 лет . Е.В.Колесникова. М.,1998.
22.	Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Е.В.Колесникова. М.,1998.
23.	Развитие фонематического слуха у дошкольников. Опорные конспекты занятий. Н.С.Варенцова, Е.В.Колесникова. М., 1997.
24.	Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 5-9 лет. А.А.Осипова. М.,2002
25.	Речевые нарушения и их преодоление. С.Е.Большакова. Сборник упражнений. М.,2005.
26.	Воспитание у детей правильного произношения. М.Ф.Фомичева. М.,1980.
27.	Учитесь правильно говорить. Л.П. Успенская, М.Б.Успенский. М.,1993.
28.	Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. С.А.Васильева. М.,2004.
29.	Научите меня говорить правильно. О.И. Крупенчук.СП/б.,2006.
30.	Психолого-педагогическая коррекция заикания у дошкольников. С.В.Леонова.

***Подписные издания***

1.	Журнал «Логопед» - 2004 – №№1,2,3; 2006- №№1,2,3,4,5,6; 2007 - №№1,2,3,4,5,6; 2008 - №№ 1.2.3; 2009 - №№ 1,2.
----	---

ТСО	<p><i>Логопедические коррекционные компьютерные программы:</i>  «Игры для Тигры»; «Баба Яга учится читать»; «Учимся запоминать»;  «Логопедические упражнения»; «Логопедические тренажеры»;  « Увлекательная логика для малышей».</p> <p><i>Компьютерные презентации для дошкольников.</i>  <i>Аудиоэнциклопедия для дошкольников.</i>  <i>Аудиокассеты:</i>« Логоритмика»,  « Пальчиковые игры «50 поросят», «10 Мышек».</p>
-----	--

### **III. 2.9. Описание условий для коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.**

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов ДОО. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания.

Для осуществления коррекционной работы в ДОО организуются:

- логопедические кабинеты со всем необходимым дидактическим оборудованием;
- логопедические уголки в группах компенсирующей направленности.

Кроме того, предметно-развивающая среда группы обеспечивает полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная студия).

В соответствии с возможностями детей с тяжелыми нарушениями речи определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы.

Для детей целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик. Так, например, для детей, имеющих глубокие задержки речи, интеллекта, слуха используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, календарная система (картинки-символы).

В тех случаях, когда Программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные образовательные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Выбор того или иного индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов:

- возрастом ребенка;
- состоянием здоровья;
- уровнем готовности к освоению образовательной программы;

- возможностью раннего выявления проблем в развитии ребенка и своевременного обращения к специалистам;
- особенностями, интересами и потребностями ребенка и его семьи в достижении необходимого образовательного результата;
- возможностями образовательного учреждения удовлетворить специальные и особые образовательные потребности детей;
- возможностями материально-технической базы образовательного учреждения;
- возможностью и желанием семьи взаимодействовать со специалистами и продолжать занятия ребенком дома;
- наличием в регионе, где проживает семья, специальных (коррекционных) и других образовательных учреждений.

При составлении индивидуальной образовательной Программы могут использоваться программы: «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», автор Шевченко С.Г. (М., 2004), Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта, авторы: Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.(М.: Просвещение, 2005), Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии, авторы: М. Питерси, Р. Трилон (М.: Ассоциация Даун Синдром), Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм, авторы: К.С. Лебединская, О.С. Никольская, Е.Р. Баяная и др. (М.: Просвещение, 1989).

Образовательная деятельность детей-инвалидов осуществляется также по индивидуальным образовательным программам, разработанным в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой Федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений и программ повышения родительской компетентности.

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на психолого-медико-педагогическом консилиуме ДООУ, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей). Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого. Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми группы компенсирующей направленности.

**Учитель-логопед** осуществляет:

- обследование воспитанников ДООУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-логопедической помощи;

- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них;
- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-логопедической работы с детьми в соответствии с их индивидуальными программами;
- оценку результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
- формирование у педагогического коллектива ДООУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды;
- координацию усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.

Деятельность *педагога-психолога* охватывает комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе. Реализация этой цели возможна только при тесном взаимодействии учителя-логопеда и педагога-психолога в развитии (коррекции) речи и внеречевых психических процессов и функций.

Деятельность педагога-психолога направлена на: - создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи;

- развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки;
- развитие когнитивных процессов, напрямую связанных с речью;
- совершенствование мелкой моторики;
- развитие слухового внимания и фонематического слуха;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств;
- активизацию отработанной лексики;
- снятие тревожности у детей при негативном настрое на логопедические занятия;
- обеспечение психологической готовности к школьному обучению;
- повышение психологической культуры родителей и педагогов.

Несмотря на закономерные различия функциональных обязанностей, в задачах деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога видна общая логика построения коррекционно-образовательного процесса.

Педагог-психолог и учитель-логопед имеют возможность осуществлять помощь, как каждому ребенку, так и группе детей, имеющих речевые дефекты: отслеживать процесс развития; заниматься глубокой и всесторонней профилактической, коррекционной и развивающей работой с детьми определенного возраста; осуществлять индивидуальную поддержку тех, кто в ней нуждается. Кроме того, при совместной деятельности появляется возможность осуществлять методическую работу, разрабатывать проекты, оказывающие влияние на воспитательно-образовательную среду ДООУ в целом.

Таким образом, согласованность действий учителя-логопеда и педагога-психолога в условиях дошкольного образовательного учреждения позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

Работа *воспитателя* тесно переплетается с работой учителя-логопеда. Иногда она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования правильной речи. Например, если запланирована тема «Дикие животные», то воспитатель проводит занятие по познавательной деятельности, лепку или рисование по этой теме, дидактические, настольные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, беседы, наблюдения, знакомит детей с произведениями художественной литературы по данной тематике.

В других случаях воспитатель закрепляет результаты, достигнутые на логопедических занятиях. Здесь он полностью руководствуется методическими указаниями логопеда, которые фиксируются в тетради взаимодействия воспитателей и логопеда по каждому ребенку в отдельности и всей группе в целом.

Воспитатель включает в свои повседневные обязанности наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждый период обучения. Воспитатель контролирует их речевую активность, правильное употребление в речи поставленных звуков, отработанных грамматических форм, расширяет словарный запас, совершенствует мелкую моторику, развивает основные психические процессы. Эти мероприятия проявляются не только на специальных занятиях, но и в течение всего дня, во время основных режимных моментов ДОУ. Кроме того, воспитатель управляет процессом взаимодействия с семьями воспитанников.

Специальными исследованиями установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких дифференцированных движений рук. Поэтому речевое развитие рекомендуется стимулировать тренировкой движений пальцев рук, особенно у детей с речевой патологией. Применение народных игр с пальчиками и обучение детей ручному труду (изготовление простых игрушек из природного материала, пластилина) в кружке «Пластилиновая фантазия» обеспечивают хорошую тренировку пальцев, создают благоприятный эмоциональный фон. Занятия в кружке «Веселая риторика» и в фольклорной студии «Рукавичка» способствуют формированию интонационной выразительности речи, развитию умения слушать и понимать содержание произведений устного народного творчества, улавливать их ритм, повышают речевую активность детей.

*Музыкальный руководитель* на занятиях проводит работу по активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией. Педагог осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь детей музыкотерапевтических произведений, прослушивание которых способствует нормализации процессов засыпания и пробуждения. Использование музыкального фона в процессе игровой, трудовой и учебной деятельности повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мыслительные процессы, сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы.

На логоритмических занятиях совершенствуются общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, просодическая сторона речи. Речевые упражнения, связанные с движением, не утомляют детей, а снимают статическое напряжение. Преподнесенные в игровой форме, они помогают удерживать внимание, совершенствовать координацию общих движений.

Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе коррекционных занятий. Помимо традиционных физминуток на определенном этапе включаются: режим смены поз, кинезиотерапия, психогимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиоза и др.

**Воспитатель** работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координации основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

**Медицинская сестра** осуществляет консультативно-просветительную работу с педагогами и родителями по профилактике заболеваний и соблюдению санитарно-гигиенических правил; оказывает необходимую помощь администрации и педагогическому коллективу ДООУ в решении задач по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, дает рекомендации родителям по лечению и реабилитации детей, направляет их в случае необходимости к другим специалистам; участвует в медико-психолого-педагогическом обследовании состояния здоровья ребенка по запросам педагогов или родителей с привлечением специалистов других профилей; при поступлении ребенка в ДООУ собирает у родителей дополнительные сведения об особенностях его развития и поведения; участвует в родительских собраниях.

#### **Родители, семья.**

- Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях — коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном.
- Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье.
- Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье.
- Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, с творчеством детских писателей, композиторов, работа над пересказом и составление всех видов рассказа).
- Закрепление навыков чтения и письма.
- Закрепление речевых навыков по заданию логопеда.
- Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.
- Консультации у врачей и при необходимости проведение курса лечения.

Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики. Специалисты и воспитатели ДООУ создают установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. На протяжении учебного года

систематически проводятся консультации для родителей. Специалисты показывают приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, обращают внимание на затруднения и достижения ребенка, подсказывают, на что необходимо обратить внимание дома. Полезным для родителей является посещение открытых занятий логопеда, дефектолога и воспитателя, мастер - классов, тренингов, практических занятий. Родители получают возможность следить за успехами детей, видеть их трудности, наблюдать за проведением режимных моментов, организацией игровой деятельности, самим учиться приемам коррекционной работы.

Задача педагогов, работающих в детском саду, поддержать родителей, помочь и дать надежду, подсказать и вместе найти оптимальный путь решения проблемы. Родители, в свою очередь, могут помочь своему ребенку, неукоснительно выполняя рекомендации врачей, специалистов работающих с детьми, участвуя в жизни детского сада.

Наиболее приоритетными формами взаимодействия специалистов в ДОО выступают: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. В процессе такого взаимодействия удастся вооружить сотрудников теоретическими и практическими знаниями в области коррекционной педагогики и психологии, логопедии. А также сформировать необходимые умения и навыки, активизировать обмен информацией, практическим опытом, выработать потребность в непрерывном самообразовании.

Созданию единой, сплоченной команды, координации действий помогает психолого-медико-педагогический консилиум.

Цель ПМПк – обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ПМПк образовательного учреждения являются:

- выявление и комплексная диагностика отклонений в развитии с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении, его склонностей и способностей, выбор оптимального образовательного маршрута;
- профилактика негативных тенденций развития, вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении;
- выявление зоны ближайшего развития ребенка, его резервных возможностей;
- разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка (включая определение образовательных программ и организацию их по темам во временных интервалах, доступных ребенку с учетом его возрастных возможностей);
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;

-участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и медико-социальной культуры родителей, проведение разъяснительной работы об особенностях психического и физического состояния и возможностях развития детей с особыми нуждами, необходимости оказания им адекватной помощи.

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственно-речевой среде.

Содержание коррекционно-развивающего процесса строится с учетом ведущих линий речевого развития - фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития: кукло- и сказкотерапии, кинезотерапии, психогимнастики, артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, точечного массажа, физио-, фито-, аромо-, хромо-, музыкотерапии, логоритмики. При этом щадящий режим, индивидуальный подход, общеукрепляющее лечение, доброжелательность, педагогическая поддержка выходят на первый план. Таким образом, создание единого педагогического пространства способствует эффективному взаимодействию всех специалистов ДООУ и семьи в преодолении речевых нарушений дошкольников.

### **III.2.10. Кадровые условия реализации Программы.**

Коррекционно-образовательный процесс в группах компенсирующей направленности осуществляют 8 педагогов. Из них: 4 воспитателя и специалисты: 2 учителя-логопеда, музыкальный руководитель, 1 приглашенный специалист – педагог -психолог.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	6 человека
	среднее профессиональное педагогическое образование	2 человек
2. По стажу	от 5 до 15 лет	3
	от 15 до 20 лет	0
	свыше 20 лет	5
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	6
	первая квалификационная категория	2
	не имеют кв.категории	0
	соответствие занимаемой должности	0

Все педагоги своевременно проходят КПК при БИПКРО.



### **III. 3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы:

1. Колесникова Е.В.: Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки». -2-е изд., перераб. и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2015г.
2. Лыкова И.А: Программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки».-М.: ИД «Цветной мир», 2014г.

## **IV . ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **IV. 1. Краткая презентация Программы.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОНР (далее- Программа) определяет содержание и организацию коррекционно – развивающей деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР в МБДОУ-детский сад комбинированного вида «Белочка» г.Трубчевск. Программа сформирована как программа речевой поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Структура Программы включает три основных раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

***Программа регулируется нормативно-правовыми документами:***

1. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
3. Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г.№08-249.
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования ».
5. Письмом Министерства образования России от 22.01.98 г. № 20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах» (о продолжительности рабочего дня учителя-логопеда) с. 137 – 140.
6. Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» №124-ФЗ от 24.07.1998.

7. Письмом Министерства образования РФ от 27.03.2000г. №27/901-6 «О психолого - медико-педагогическом консилиуме».

8. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049 -13 от 13.05.2013г.

9. Уставом МБДОУ Трубчевский детский сад комбинированного вида «Белочка».

**Цель Программы** – построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 5 до 8 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

В процессе коррекционного обучения детей- логопатов решаются следующие **задачи:**

- \* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- \* преодоление недостатков в речевом развитии;
- \* воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- \* подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- \* формирование навыков учебной деятельности;
- \* осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

**Результативность** логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, таблицах «Экран звукопроизношения» (отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка, ежегодном отчете и т.д.).

### **1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа.**

Настоящая Программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-8 лет (со II уровнем, III уровнем общего недоразвития речи, ОНР, осложнённого дизартрическим компонентом), принятых в дошкольное учреждение на два года.

Реализация Программы осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта учителя-логопеда.

### **2.Используемые Примерные программы.**

Реализация Программы осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта учителя-логопеда.

**Программа составлена в соответствии с :**

1. «Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.
2. Программой «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

3. Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 3-е издание, исправленное и дополненное, 2014г.).

### **3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Цель ДООУ – оказать посильную помощь родителям в процессе воспитания и развития их детей, сделав их своими партнёрами в общем деле.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого;
- деятельностный/ в отношениях «педагог-семья»;
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи;
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга;
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли;
- комплексности/ целостное видение воспитательной компетентности родителей;
- системности/ связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

<b>Функциональное взаимодействие с родителями</b>	<b>Формы взаимодействия с родителями</b>
Нормативно-правовая деятельность	-знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ; - вовлечение семьи в управление МБДОУ, планирование и организацию образовательного процесса.
Информационно-консультативная деятельность	-определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; -анкетирование, опрос родителей; - информационные стенды для родителей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- презентация достижений.</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов МБДОУ (учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, психолог).</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>-выставки;</li> <li>-детско-родительские проекты;</li> <li>-смотри-конкурсы.</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>-музыкальные праздники;</li> <li>-день ребенка, семьи, детского сада, группы;</li> <li>-экскурсии, викторины.</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-конкурсы семейных рисунков;</li> <li>-организация вернисажей, выставок детских работ;</li> <li>-выставки семейных газет;</li> <li>-участие к акциях.</li> </ul>